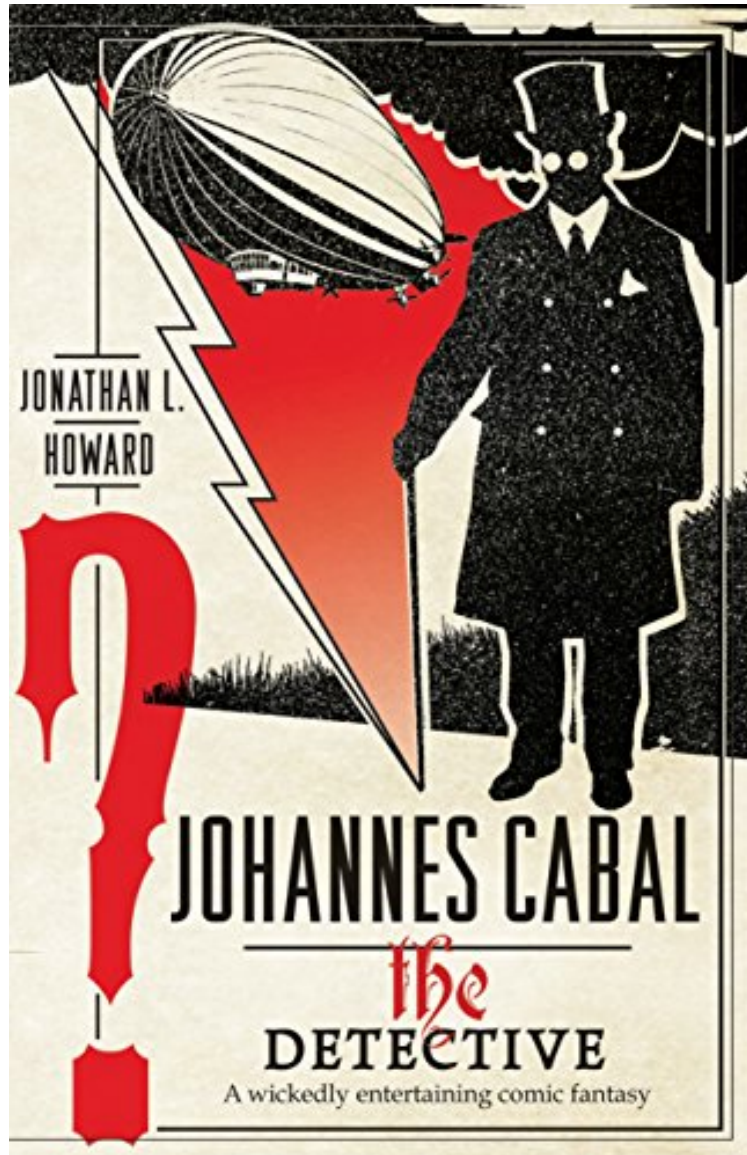


(Mobile library) Johannes Cabal the Detective (Johannes Cabal series)

## Johannes Cabal the Detective (Johannes Cabal series)

Von Jonathan L. Howard

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #82573 in eBooksVerffentlicht am: 2011-02-03Erscheinungsdatum: 2011-02-03File Name: B004MPRDSQ | File size: 18.Mb

**Von Jonathan L. Howard : Johannes Cabal the Detective (Johannes Cabal series)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Johannes Cabal the Detective (Johannes Cabal series):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mord im Orientexpress auf Necromancer ArtVon LSE+ Empfehlung fuer Freunde des schwarzen Humors mit Hang zu Fantasy und Science Fiction und natuerlich fuer Freunde von Johannes Cabal+ kann man auch unabhaengig vom 1. Band lesen

(es gibt ein paar Bezüge, Satan und Hölle spielen diesmal aber keine Rolle)+ der Held ist wieder Johannes Cabal, der Mann mit dem "messerscharfen" Verstand, der nicht scheut, diesen auch einzusetzen+ ausserdem setzt er sein Messer, seinen Revolver und seine Necromancer Fähigkeiten ein ...+ zur Seite steht ihm diesmal nicht sein Bruder Horst, sondern eine "löwenhafte" Heroine, deren Idealismus mit Cabals Pragmatismus/Zielgerichtetheit/Selbstsucht kollidiert+ neben verbalem Schlagabtausch führt das durchaus auch zu Handgreiflichkeiten+ den Leser erwarten schwarzer Humor und Germanismen= die Handlung spielt in einem fiktiven Osteuropa und fiktiven Kleinstaaten, die sich in einem Grenzkonflikt befinden und von Diktatoren à la Machiavelli regiert werden= zeitlich befinden wir uns nach den Ereignissen aus dem 1. Band= die Technologie geht über Dampfkraft hinaus, bringt Elektromotoren und Flugmaschinen (detaillierte Skizzen im Buch zeigen, dass es nicht um Zeppeline wie am Cover geht)+ Mischung aus Fantasy, Science Fiction, Spionage-, und Detektivgeschichte+ der Autor streut durchaus aber auch Gesellschaftskritik ein (Anti-Militarismus) und teilt Seitenhiebe auf die Politik von Ländern wie England, Deutschland oder Italien aus+ der Reiz liegt natürlich in der Person des Johannes Cabal und seinen Charakterstärken (bzw. Schwächen) [u.a. hasst er Politiker]+ Zitat aus dem Buch: er ist das Monster, das die Monster jagt (das kennen wir auch von Richard Kadrey, aber Cabal denkt und plant mehr als Sandman Slim)+ das Buch endet mit einem netten Epilog, der eine Nebengeschichte als Zugabe erzählt, die Handlung aber abrundet und Cabal in seinem Element zeigt+ das e-book selbst ist top: Inhaltsverzeichnis, Seitenzahlen, Kapitelsprünge, (lesbare) Landkarten und Abbildungen; aber kein x-ray und etwas ungewohnte Absatzbildung

Kurzbeschreibung Johannes Cabal is back -- a little older, a little wiser, but just as sharply funny, cuttingly sarcastic, and unexpectedly violent as ever. For necromancer Johannes Cabal, dealing with devils, demons and raising the dead is pretty much par for the course. But when his attempt to steal a rare book turns sour, he is faced by a far more terrifying entity -- politics. While awaiting execution for his crime, Cabal is forced to resurrect an inconveniently deceased emperor. Seizing his chance, the cunning Cabal engineers his escape, fleeing the country on a state-of-the-art flying ship. But the ship has more than a few unpleasant surprises, including an unwelcome face from the past and the small matter of some mysterious murders. Cabal may work with corpses but he has absolutely no intention of becoming one. Drawn into a deadly conspiracy, is he shuffling dangerously close to the end of his mortal coil? Pressestimmen Praise for JOHANNES CABAL THE DETECTIVE: "Johannes Cabal would kill me for saying this, but he's my favorite Zeppelin-hopping detective. The fellow has got all the charm of Bond and the smarts of Holmes -- without the pesky morality. Seriously though, don't tell Cabal I so much as mentioned his name." -- Daniel H. Wilson, New York Times bestselling author of How to Survive a Robot Uprising and the forthcoming Robopocalypse Is there life beyond death? Definitely! That is, if Johannes Cabal is on your side The mysteries of past and future--science fiction and the occult, Jules Verne and Robert Anton Wilson--are all wrapped up in Jonathan L. Howard's fast-paced escapade of esoteric adventure.-- Katherine Neville, New York Times bestselling author of The Eight and The Fire "Cabal, the detective and necromancer, is full of charismatic amorality, making him both a classical, and refreshing antihero." -- TimeOut Not only does Howard deliver a devilish mystery but he also wraps it all up in a gorgeous steampunk noir atmosphere that had me slowing down, every now and then, to enjoy either skulking in various European alleyways or flying high above them in the latest flying machine. -- Graeme's Fantasy Book "Definitely entertaining, a cut above many books out there." -- Free Lance-Star "JOHANNES CABAL THE DETECTIVE is simply fun... The characters and their situations are fresh, their turns unexpected. The work gives nods to many of the tropes of detective fiction... The result is a delight." -- The Denver Post Praise for JOHANNES CABAL THE NECROMANCER: Jonathan Howard has written a delightfully wicked and inventive story on the game of beat the devil. He turns conventions of the Faustian tales into a modern carnivalesque that is witty, macabre, and unexpectedly touching. If you like the dead to have a little life in them yet, Johannes Cabal, the Necromancer is the kind of book you'll die for.-- Keith Donohue, New York Times bestselling author of The Stolen Child That ole black magic has never been more fun than it is in this deft and quirky Faustian tale, and the voice is fittingly sardonic as in sour juices dripping from crushed hopes. Johannes Cabal may be soulless, but he's also cocky, darkly hilarious, and cheerfully irreverent. A diabolical romp.-- Elle Newmark, author of The Book of Unholy Mischief For anyone whose taste edges towards the intelligent and macabre, this book is a gift . . . a Lemony Snicket for adults.-- Linda Marotta, Fangoria Pressestimmen "A swashbuckling mystery set in a steampunk world." -- "Denver Post" "Cabal, the detective and necromancer, is full of charismatic amorality, making him both a classical, and refreshing antihero." -- "TimeOut", Chicago "Definitely entertaining, a cut above many books out there." -- "Free Lance-Star" "Silly, erudite, and part a playful modern variant of the locked door murder mystery." -- "The Huffington Post"