

(Mobile library) Kalte Gischt (Fantasy- Thriller Buchreihe): 2044 - Tag 1

## Kalte Gischt (Fantasy- Thriller Buchreihe): 2044 - Tag 1

Von Limar Hymdai

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #188134 in eBooksVerffentlicht am: 2015-01-13Erscheinungsdatum: 2015-01-13File Name: B00S8QMT9S | File size: 68.Mb

**Von Limar Hymdai : Kalte Gischt (Fantasy- Thriller Buchreihe): 2044 - Tag 1** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Kalte Gischt (Fantasy- Thriller Buchreihe): 2044 - Tag 1:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen13 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Thematisch top, handwerklich flopVon maerchen\_mondIch hasse es, dies zu sagen, weil mich dieser Kommentar bei

anderen Rezensionen persönlich immer auf die Palme treibt, aber leider kann ich dieses Mal nicht anders: "Ich kann die ganzen guten Rezensionen gar nicht verstehen." Das Buch hat mich thematisch und von der Aufmachung her sehr angesprochen. Die kurze Beschreibung las sich spannend und die Rezensionen waren ebenfalls positiv, also, warum hätte ich das Buch nicht lesen sollen?! Grundsätzlich ist es auch nicht so, dass mich das Buch völlig abgeschreckt hätte. Denn inhaltlich ist es in der Tat sehr interessant und spannend. Eigentlich würde ich auch gerne wissen, wie es weiter geht bzw. sich die Geschichte zu einem Ganzen fügt. Allerdings habe ich das Buch nicht mal bis zur Hälfte gelesen, weil der Schreibstil einfach zu abschreckend war. Perspektivenwechsel verschiedener Charaktere finde ich in der Regel nicht weiter schlimm und sogar spannend. Allerdings ist es so, wie die Autorin es in 2044 gemacht hat für mich fast unerträglich gewesen, die verschiedenen Perspektiven zu lesen. Dadurch, dass die einzelnen Perspektiven der beiden Hauptcharaktere teilweise so kurz abgehandelt sind, und trotz (vermeintlicher) Erklärung zu Beginn des Buches gekennzeichnet ist, welche Perspektive wann erzählt wird, war ich mehr als einmal verwirrt, wer denn nun gerade spricht/denkt/fühlt. Vor allem, als die Perspektive völlig von den beiden Protagonisten wegging. Sicherlich bekommt man es nach den ersten paar Sätzen dann spitz, wer gerade abgehandelt wird, dem eigentlichen Lesefluss war es aber zumindest bei mir nicht zuträglich. Und durch die Kürze der einzelnen Perspektiven (zum Teil war es lediglich 1 Satz!) ist es mir auch knapp nach der Hälfte des Buches noch nicht gelungen, mich schlussendlich mit den beiden Charakteren zu identifizieren. Abgesehen davon versetzen mich sehr kurze Kapitel denn nichts anderes ist ein Perspektivenwechsel ja letztendlich immer in ein sehr gehetztes Gefühl, was ich beim Lesen nicht mag. Die reale Welt ist schon hektisch genug, da muss mich nicht auch noch meine Lektüre von einem zum anderen hetzen. Das alles hätte ich aber vielleicht noch verkraften können, wenn nicht irgendwann von einem auf den anderen Satz im gleichen Kapitel (!) tatsächlich auch ein Wechsel des Erzählstils stattgefunden hätte nämlich von der Ich-Perspektive in die dritte-Person-Perspektive. Zuerst dachte ich, ich hätte etwas verpasst oder etwas überlesen, aber nachdem ich mehrfach hin und her geblättert hatte, musste ich es einfach hinnehmen: Die Autorin hatte in meinen Augen den Kardinalfehler (neben eines Zeitenwechsels) schlechthin begangen. Ich kann viel verzeihen, wenn ein Buch mich berzeugt, aber dieser Wechsel im Erzählstil sei es gewollt oder ungewollt hat bei mir dazu geführt, dass ich das Buch entnervt aus den Händen gelegt habe, immer mit den Worten meiner Deutschlehrerin in den Ohren: "Wenn ihr einen Aufsatz schreibt, bleibt bei einer Zeit und einer Perspektive und wechselt niemals hin und her!" In diesem Sinne: Schade drum, thematisch sicherlich kein schlechtes Buch, aber handwerklich für mich untragbar. Daher mit sehr viel gutem Willen drei Sterne! von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unterhaltsamer Einstieg in die Reihe Von Rommie Ein klein wenig störte es mich das anfangs der Perspektivenwechsel zwischen den beiden Hauptfiguren so oft gemacht wurde bzw. dass die Handlung einfach viel zu kurz aus einer Perspektive erzählt wurde. Das bremst den Lesefluss, weil man einfach nicht mehr weiß bzw. erst nach ein paar Sätzen wieder mitbekommt (danach ändert sich aber schon wieder die Erzählperspektive), aus welcher Sichtweise die Story nun erzählt wird. Glücklicherweise legt sich das dann aber im Laufe der Handlung, weil die Erzählperspektiven länger werden. Auch störte es mich doch sehr das beim Fantasy-Teil des Werks einfach viel zu viele fast unaussprechliche Begriffe und Namen vorkommen, welche mal wieder den Lesefluss hemmen und auch ein wenig verwirrend sind. Gut gefallen hat mir am ersten Teil hingegen dass die beiden Hauptfiguren sehr viel Charaktertiefe bekommen und die Interaktion zwischen den beiden wurde immer sehr spannend und fesselnd beschrieben. Besonders den Kampf der beiden Hauptfiguren fand ich sehr fesselnd erzählt, da dieser bildlich gut vorstellbar beschrieben wurde und es interessant zu lesen war wie der Kampf von beiden Seiten gesehen wurde. Zusammenfassend gesagt, es gibt noch Luft nach oben. Dranbleiben werde ich erstmal, weil ich wissen will wie es weitergeht. 6 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Limar - Kalte Gischt Von MeloftheShell Handlung Dank eines globalen Zwischenfalles im Jahre 2018, schlossen sich die führenden Staaten nach einer großen Hungersnot und mehreren Kriegen unter der Führung Chinas zur Global Civilised Association, kurz GCA zusammen. Alle Menschen wurden daraufhin durch einen Chip im Handgelenk in einen A- und B-Status unterteilt. Im Jahr 2044 erschüttert eine Serie von mysteriösen Attentaten die moderne Welt. Mizuee ist zwanzig Jahre alt, Martial-Arts-Kämpferin und Auftragskillerin. Sie hegt ihr ureigenes Verständnis von Gerechtigkeit und setzt dieses mit eigenen Händen blutig durch. Als sie aufgrund ihrer Aktivitäten mit Jack MacGaller, einem Agenten der Sicherheitsbehörde, aneinander gerät, kommen ihre Pläne jedoch ins Stocken. Auch Mizuees Vergangenheit zerrt an ihr, denn während der Konflikt mit Jack und seiner Abteilung eskaliert, beginnt auch Fngln, ein mächtiger Magier und einflussreicher Geschäftsmann, seine Fänge nach der jungen Frau auszustrecken. Ohne es zu ahnen, zieht Mizuee durch ihr Vorgehen zudem die fremdartigen Chlon in den Konflikt hinein, der seinen Ursprung in einer alten Intrige zu haben scheint, welche die geheimen Besucher einst mit den Htern der Erde geschmiedet haben. Meine Meinung In diesem Buch wird man keine Fantasyfiguren wie Trolle, Elfen oder andere Zauberwesen antreffen. Vielmehr geht es um eine futuristische Welt, in der man auf kampferprobte Individuen trifft und das Ganze noch mit einer Prise Fantasy gewürzt wurde. Bei diesem Buch, was der Auftakt einer Fantasy-Reihe sein soll, kommt wenig Fantasy, jedoch mehr Thriller- und Science-Fiction-Elemente vor, was ich persönlich aber nicht schlecht, sondern erfrischend anders fand. Die beiden Hauptpersonen fand ich sympathisch, obwohl ich bis zuletzt leider keine richtige Beziehung zu beiden aufbauen konnte, aber das ergibt sich vielleicht beim zweiten Teil. Die Geschichte Auftragskillerin mit dubioser Vergangenheit ist nicht neu, selten habe ich aber so eine Geschichte gelesen, sondern nur im Fernsehen, wie etwa bei Alias mitverfolgt. In diesem Buch wird das ganze interessant

dargestellt. Dadurch dass die Autorin abwechselnd Mizuee und Jacks Gedankengänge schilderte, wurde die Geschichte noch spannender. Viele Fragen blieben nach Lesen des 1. Teils unbeantwortet, doch dafür gibt es natürlich die Fortsetzung, in diesem Fall Teil 2: Macht in Frieden. Mein Fazit: Spannender Auftakt, mit jeder Menge Thrill und Action in einer düsteren Zukunft. Der 1. Teil lässt definitiv auf mehr hoffen! :)

Kurzbeschreibung Fesselnder Auftakt zu einer erschütternden Reise in die nahe Zukunft und die Mysterien der Vergangenheit Das Klicken einer Waffe nahe hinter meinem Kopf ließ mich erstarren. Weshalb war sie plötzlich hinter mir? Unmöglich! Die Verblüffung ließ mich den Atem anhalten. Wissen Sie, ich verabscheue es, Unschuldige mit hineinzuziehen, aber ich werde auch nicht gerne in die Enge getrieben. Lassen Sie bitte die Waffe fallen, erklänge es als sehr bestimmt. Phantomiace hatte eine überraschend angenehme Stimme, nicht die einer kaltblütigen Killerin, schon gar nicht die einer Psychopathin. Mizuee ist zwanzig Jahre alt, bekennende Terroristin und außergewöhnlich begabte Schwertkämpferin. Sie hegt ihr ureigenes Verständnis von Gerechtigkeit und setzt dieses mit eigenen Händen blutig durch. Damit tritt Sie ungewollt eine Ereigniskette los, die alle Beteiligten ungebremst in ein facettenreiches, wild-sinnliches Abenteuer strzt. 2044 ist ein gesellschaftskritischer Abenteuerroman - spannend, unterhaltsam und überraschend anders. Die Geschichte verbindet Fantasy, Thriller, Science Fiction und Spiritualität in erfrischend neuer Weise. Sie nimmt den Leser mit auf einer Reise von Hawaii bis Hongkong, zu den Ursprüngen der Menschheit und weit über die Grenzen der Milchstraße hinaus. Ein Buch, das die etablierte Weltansicht erschüttern kann. Für Menschen, die sich mit dem aktuellen Weltengeschehen beschäftigen und es wagen, Bekanntes neu zu denken. "Ein Deut das aufgeht wie eine Nova" (taz.online - Die Tageszeitung) "Spannender Auftakt, mit jeder Menge Thrill und Action in einer düsteren Zukunft. Der 1. Teil lässt definitiv auf mehr hoffen!" (lesezauber.net) "Ein sehr ungewöhnliches Buch, das eine Reihe einleitet, die - ja was? - ist? Science Fiction? Fantasy? Thriller? Ich denke, es ist alles zusammen und noch viel mehr" (Bestsellerautor Heiko Griebach) "Neben der politischen Handlung des Buches, die unter anderem durch die wunderbare Heldin Mizuee erzählt wird, überrascht einen besonders der spirituelle Aspekt, der auf eine Weise dargestellt wird, die nichts klischeehaft Esoterisches an sich hat, sondern einfach nur berührt und vor allem unglaublich neugierig macht, mehr zu erfahren." (Leserin) Mit Kalte Gischt beginnt ein Fantasy-Abenteuer der unerwarteten Art. Viel Vergnügen beim Lesen! Tag 2 - "Macht in Frieden" und Tag 3 - "ErrorKey" bei erhältlich Tag 4 - "Sternentor" und Tag 5 - "Blutgier" erscheinen demnächst 2044 auch direkt beim Verlag erhältlich - [www.fantasythriller.de](http://www.fantasythriller.de) und natürlich bei .Neuigkeiten, Photos und Videos zum Buch gibts bei [facebook.com/2044roman](https://www.facebook.com/2044roman) Kurzbeschreibung Fesselnder Auftakt zu einer erschütternden Reise in die nahe Zukunft und die Mysterien der Vergangenheit Das Klicken einer Waffe nahe hinter meinem Kopf ließ mich erstarren. Weshalb war sie plötzlich hinter mir? Unmöglich! Die Verblüffung ließ mich den Atem anhalten. Wissen Sie, ich verabscheue es, Unschuldige mit hineinzuziehen, aber ich werde auch nicht gerne in die Enge getrieben. Lassen Sie bitte die Waffe fallen, erklänge es als sehr bestimmt. Phantomiace hatte eine überraschend angenehme Stimme, nicht die einer kaltblütigen Killerin, schon gar nicht die einer Psychopathin. Mizuee ist zwanzig Jahre alt, bekennende Terroristin und außergewöhnlich begabte Schwertkämpferin. Sie hegt ihr ureigenes Verständnis von Gerechtigkeit und setzt dieses mit eigenen Händen blutig durch. Damit tritt Sie ungewollt eine Ereigniskette los, die alle Beteiligten ungebremst in ein facettenreiches, wild-sinnliches Abenteuer strzt. 2044 ist ein gesellschaftskritischer Abenteuerroman - spannend, unterhaltsam und überraschend anders. Die Geschichte verbindet Fantasy, Thriller, Science Fiction und Spiritualität in erfrischend neuer Weise. Sie nimmt den Leser mit auf einer Reise von Hawaii bis Hongkong, zu den Ursprüngen der Menschheit und weit über die Grenzen der Milchstraße hinaus. Ein Buch, das die etablierte Weltansicht erschüttern kann. Für Menschen, die sich mit dem aktuellen Weltengeschehen beschäftigen und es wagen, Bekanntes neu zu denken. "Ein Deut das aufgeht wie eine Nova" (taz.online - Die Tageszeitung) "Spannender Auftakt, mit jeder Menge Thrill und Action in einer düsteren Zukunft. Der 1. Teil lässt definitiv auf mehr hoffen!" (lesezauber.net) "Ein sehr ungewöhnliches Buch, das eine Reihe einleitet, die - ja was? - ist? Science Fiction? Fantasy? Thriller? Ich denke, es ist alles zusammen und noch viel mehr" (Bestsellerautor Heiko Griebach) "Neben der politischen Handlung des Buches, die unter anderem durch die wunderbare Heldin Mizuee erzählt wird, überrascht einen besonders der spirituelle Aspekt, der auf eine Weise dargestellt wird, die nichts klischeehaft Esoterisches an sich hat, sondern einfach nur berührt und vor allem unglaublich neugierig macht, mehr zu erfahren." (Leserin) Mit Kalte Gischt beginnt ein Fantasy-Abenteuer der unerwarteten Art. Viel Vergnügen beim Lesen! Tag 2 - "Macht in Frieden" und Tag 3 - "ErrorKey" bei erhältlich Tag 4 - "Sternentor" und Tag 5 - "Blutgier" erscheinen demnächst 2044 auch direkt beim Verlag erhältlich - [www.fantasythriller.de](http://www.fantasythriller.de) und natürlich bei .Neuigkeiten, Photos und Videos zum Buch gibts bei [facebook.com/2044roman](https://www.facebook.com/2044roman) ber den Autor und weitere Mitwirkende Limar Hymdai wurde 1982 im Süden Deutschlands geboren und kam kurz nach dem Fall der Berliner Mauer in die Deutsche Hauptstadt. Wenn sie nicht durch die Welt reist, lebt, schreibt und arbeitet sie in Berlin und München. über ihr Leben als Autorin sagte sie: "Der Weg zur Veröffentlichung war einer der schwersten, den ich je gegangen bin. Am meisten habe ich mir Gedanken darüber gemacht, was die Menschen, die mich gut kennen, über mich denken werden, wenn sie "2044" gelesen haben. Es benennt schließlich eine Menge sehr kritischer Punkte und stellt vieles, das wir als gegeben hinnehmen, in Frage. Es

kam mir wie ein seelischer Striptease vor, das Buch herauszubringen."Seit 2009 widmet sich Limar Hymdai hauptsächlich dem Schreiben. Ihre Fantasythriller Buchreihe ist eine fortlaufende Geschichte, die auf 20 Tage angelegt ist, von denen aktuell 5 Tage (Stand Januar 2016) in zwei Sammelbänden und als Ebooks veröffentlicht sind.