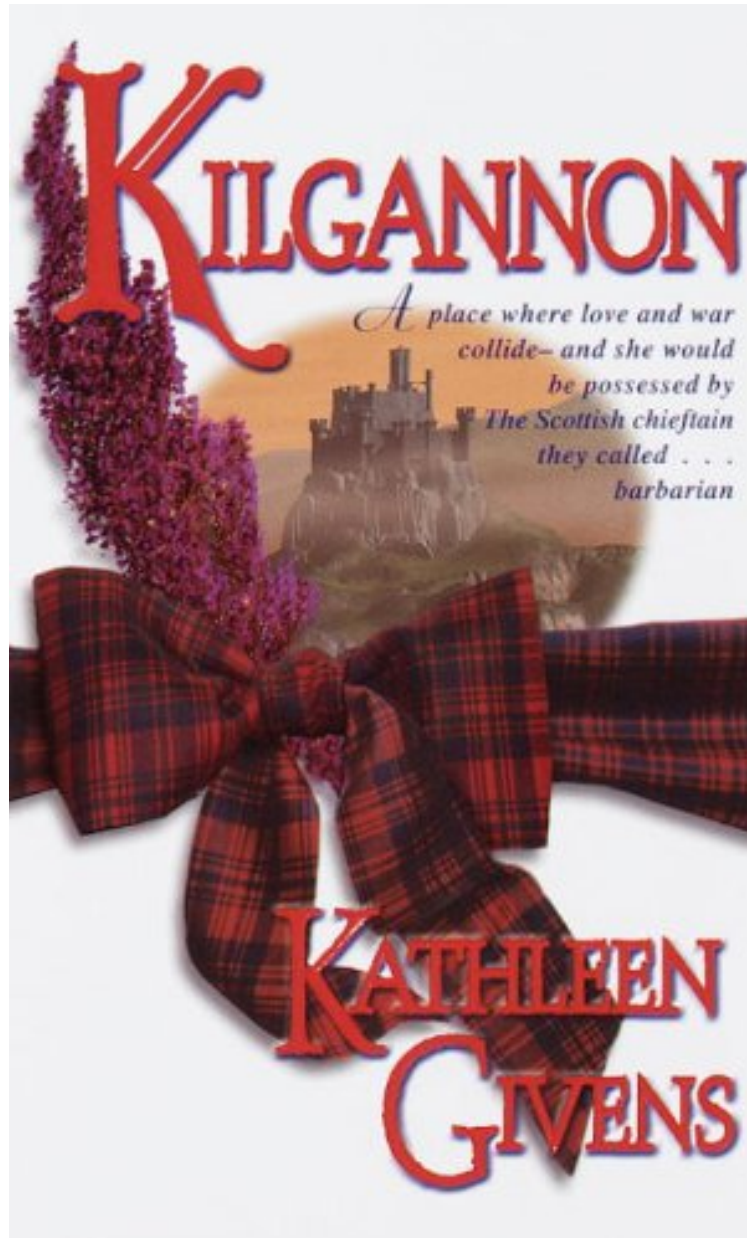


[Download ebook] Kilgannon

Kilgannon

Von Kathleen Givens

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #403936 in eBooksVerffentlicht am: 2008-12-10Erscheinungsdatum: 2008-12-10File Name: B001NJUOM6 | File size: 26.Mb

Von Kathleen Givens : Kilgannon before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Kilgannon:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

boriiiiing Von konsumoppossum Langweilig. Ich hatte es geschenkt bekommen und mein Mann vertraute leider Bewertungen, die ich überhaupt nicht verstehen kann. Ich habe schon einige Schottland- Liebesromane gelesen und bin Spannenderes gewohnt. Erstmal ein goldblonder (!), ziemlich ungewöhnlich als wre die Autorin nie da gewesen. Eine Aneinanderreihung von Belanglosigkeiten, ermüdende Wiederholungen ("i love you" "i love you too", schwanger Fehlgeburt schwanger Fehlgeburt usw). Irgendwie passiert nicht wirklich was, irgendwie Zeitverschwendung, irgendwie nur ein belangloses Mdchenbuch. Die Helden blass gezeichnet, schlecht geschrieben und die Heldin merkwürdig zickig. Das kann man sich wirklich sparen. 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein historischer Roman mit viel Herz und Dramatik! Von Happy End Bcher - Nicole Mary Lowell ist eine junge, noch ungebundene Englnderin. Allerdings wird allgemein von der englischen Gesellschaftsschicht erwartet, dass Robert Campbell, ihr bald einen Antrag macht, denn er macht Mary schon seit geraumer Zeit den Hof. Eines Tages lernt Mary bei einer Gesellschaft einen entfernten Verwandten ihrer Tante Louisa kennen: Alexander MacGannon, den Earl of Kilmore.. Von ersten Moment an ist Mary fasziniert von dem groen, blonden und gutaussehenden Schotten- ein Gefhl, das auf Gegenseitigkeit beruht. Doch Mary ist sich zunchst nicht sicher, ob Alex wirklich interessiert an ihr ist, denn zu oft, fhren seine geschftlichen Reisen ihn fort aus England. Obwohl sie sich in Zeiten seiner Abwesenheit schreiben, wei Mary immer noch nicht, woran sie ist. Eines Tages, als Alex jedoch wieder in England weilt, kann er sie in letzter Sekunde vor Mnnern retten, die ihr Gewalt antun wollen. Da er befurchtet, dass Mary in England in seiner Abwesenheit in groer Gefahr wre, nimmt er sie mit auf sein Schiff und will mit ihr nach Schottland, in seine Heimat segeln. Doch Mary weigert sich vehement, zu gro ist ihre Angst vor einem Skandal, der ihren Ruf , der jetzt schon nicht mehr ganz makellos ist, restlos zerstreuen wrde. Alex reagiert mit Verrgerung und Unverstndnis, bringt Mary jedoch zurck. Doch bevor er allein nach Schottland zurcksegelt, gibt er Mary zu verstehen, dass es wohl keine gemeinsame Basis fr eine Ehe zwischen ihnen geben kann.... Immer noch gekrnt von Alex eigenmchtigem Verhalten stimmt Mary ihm khl zu und nimmt in Kauf, den Mann, den sie mittlerweile ber alles liebt, nie mehr wiederzusehen... Ich hatte im Vorfeld schon viel Gutes ber die Liebesgeschichte in zwei Teilen ber Alex und Mary gelesen und war daher ziemlich gespannt darauf. Das Buch ist im Gegensatz zu anderen Romanen der Autorin in der "Ich-Form" geschrieben. Diese besondere Schreibform ermoglicht es dem Leser, wie keine andere, die geschichtlichen Hintergrnde der Zeit und besonders auch die politischen Zwistigkeiten zwischen Schottland und England aus dem Blickwinkel einer Englnderin, die in dieser Zeit lebt, zu betrachten. Obwohl das Heldenpaar dieses Romans relativ schnell Gefallen aneinander findet, dauert es eine geraume Zeit, bis beide dann wirklich zueinander finden. Eine schnellere Vorgehensweise wre allerdings auch vllig unrealistisch geraten; nicht nur weil Alexander schottischer Abstammung ist und einem anderen Glauben anhngt, als Mary. Alex ist Witwer, hat zwei kleine Shne die eine neue Mutter brauchen und zudem wrde seine nchste Ehefrau mit ihm in Schottland leben mssen und auf sie kme dann eine groe Verantwortung zu. Bei der politisch angespannten Lage zwischen Schottland und England sicher keine leichte Entscheidung fr das Heldenpaar, also aus dieser Sicht vllig verstndlich. Wie beide Figuren sich kennen lernen, ihre vielen Gesprche miteinander und das Eingestehen ihrer wahren Gefhle zueinander, werden dem Leser von der Autorin meiner Meinung nach sehr einfhlsam, plausibel und mit viel Romantik, ohne dabei ins Kitschige abzurutschen, vermittelt. Das Buch brilliert nicht durch einen auergewöhnlichen Schreibstil, es sind eher die Dialoge des Heldenpaars und ihr ungezwungener Umgang miteinander, die die Liebesgeschichte vorantreiben und wunderbar lebendig und einzigartig wirken lassen und mich stark an ein anderes Roman-Liebespaar erinnerten; Jamie Claire aus den Diana Gabaldon Romanen. Da Mary und Alex vllig unterschiedlich aufgewachsen sind; Mary ein bisher eher behetetes Leben voll von gesellschaftlichen Zwngen gefhrt hat und sich Alex als Clanfhrer schon frh behaupten musste, kommt es immer wieder zu unterschiedlichen Ansichten in diversen Lebenssituationen der beiden. Man kann sich jedoch sehr gut in Mary und Alexs Gedankenwelt hineinversetzen; ihre ngste , Sorgen und ihre oftmals verschiedenen Standpunkte nachvollziehen. Die Art und Weise wie beide es lernen, sich zusammenzuraufen wirkt realistisch, intensiv, gut von der Autorin durchdacht und verleiht dem Roman bzw. der Liebesbeziehung eine besondere Tiefe. Whrend sich die erste Hlfte des Romans mehr mit Mary und Alex beschftigt, wird die zweite Hlfte des Buches zunehmend von den politischen Ereignissen dieser Zeit und ihre Wirkung auf das Heldenpaar bestimmt. Trotzdem kommen auch in der zweiten Hlfte des Romans die Romantiker weiterhin auf ihre Kosten, auch wenn sie in diesem Buch ausfhrlich beschriebene (Sex) Liebeszenen vergeblich suchen drften. Wie auch bei anderen Romanen, wie zum Beispiel Diana Gabaldons Highlandersaga, ist das Ende des Romans vllig offen und lsst den Leser ein wenig in der Luft hngen" , denn der zweite Teil, knpft nahtlos an das vorlufige Ende dieses ersten Teils an. Fazit: Ein historischer Roman mit viel Herz! Bitte Taschentcher bereithalten! ;-)

(NG) 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mein absolutes Lieblingsbuch Von -Kunde Da ich ein groer Fan von Kathleen Givens bin, musste ich letztendlich auch die letzten beiden Bcher lesen, die ich noch nicht kannte. So kam ich zu Kilgannon. Ein absolutes tolles Buch, das ich ungern aus der Hand gelegt habe. Mary und Alex knnen unterschiedlicher nicht sein. Und doch verbindet sie eins miteinander, die Liebe. Mary entscheidet sich mit Alex nach Schottland zu gehen und sich dort mit dem Leben, der Kultur der Schotten anzufreunden. Mir fehlen einfach die Worte dieses wahnsinns Buch zu beschreiben. Es ist auf jeden Fall ein Muss fr alle Fans von Kathleen Givens. Leider gibt es dieses Buch nicht auf deutsch. Trotzdem ist es flieend zu lesen und gut zu verstehen auch wenn man nicht jede Vokabel versteht. Alles ergibt sich aus dem Zusammenhang. Bitte unbedingt lesen. Leider ist es schwer den zweiten

Teil "The wild rose of Kigannon" zu bekommen. Dieser soll noch besser sein, als der erste.

Kurzbeschreibung A place where love and war collide--and she would be possessed by the Scottish chieftain they called . . . barbarian Enter a world of breathtaking romance and rugged adventure. Enter the world of Kilgannon--an unforgettable story of love and treachery in a great Scottish clan. Kathleen Givens's magnificent novel sweeps from Queen Anne's London to the Highland wilderness . . . and into the hearts of one proud, passionate family: the MacGannons of . . . Kilgannon. Mary Lowell wasn't interested in marriage despite her aunt's determination to find her a husband by the end of the London Season. Then Alex MacGannon, Earl of Kilgannon, strode into the ballroom and commanded her heart. They called him a barbarian, a rough-hewn Scot--chieftain of clan MacGannon. They said no woman could hold him, as he set sail on the high seas. But Alex returned to claim Mary Lowell as his own, to carry her off to Scotland, to his magnificent ancestral castle, Kilgannon. And as the Highlands are torn by rebellion, Mary will find passion--and danger--in the rugged land she would now call home. Watch for the next book in the magnificent Kilgannon saga: *The Wild Rose of Kilgannon*, coming in November 1999 from Dell. From the Paperback edition.

Setting: Scottish Highlands, 1712 Sensuality: 7 Mary Lowell is enjoying the social whirl of a London season when Alex MacGannon, Earl of Kilgannon, walks into her aunt's ballroom. It's love at first sight but their courtship isn't an easy one; instead, it's fraught with misunderstandings, the intervention of another jealous suitor, and an attack on Mary's life. Despite her aunt's warnings about the danger and hardships of life in the Highlands, Mary is determined and marries her handsome Scotsman. She quickly learns that marriage to a Scottish laird involves complications that she's never considered, while Alex finds that having a beautiful, intelligent wife can sometimes make life difficult. And as if settling into marriage and sharing their life isn't challenging enough, the threat of betrayal and war swirls over Kilgannon, threatening their happiness and the lives of the clan. The world of well-to-do Londoners and Highland clansmen comes alive in this memorable historical, immersing the reader in the sights and sounds of the early 1700s. The characters are well drawn, while the tightly woven plot keeps one turning the pages without pause. The sequel to this story, *The Wild Rose of Kilgannon*, is soon to follow, bringing us the further adventures of Mary and Alec. --Lois Faye Dyer.com

Setting: Scottish Highlands, 1712 Sensuality: 7 Mary Lowell is enjoying the social whirl of a London season when Alex MacGannon, Earl of Kilgannon, walks into her aunt's ballroom. It's love at first sight but their courtship isn't an easy one; instead, it's fraught with misunderstandings, the intervention of another jealous suitor, and an attack on Mary's life. Despite her aunt's warnings about the danger and hardships of life in the Highlands, Mary is determined and marries her handsome Scotsman. She quickly learns that marriage to a Scottish laird involves complications that she's never considered, while Alex finds that having a beautiful, intelligent wife can sometimes make life difficult. And as if settling into marriage and sharing their life isn't challenging enough, the threat of betrayal and war swirls over Kilgannon, threatening their happiness and the lives of the clan. The world of well-to-do Londoners and Highland clansmen comes alive in this memorable historical, immersing the reader in the sights and sounds of the early 1700s. The characters are well drawn, while the tightly woven plot keeps one turning the pages without pause. The sequel to this story, *The Wild Rose of Kilgannon*, is soon to follow, bringing us the further adventures of Mary and Alec. --Lois Faye Dyer