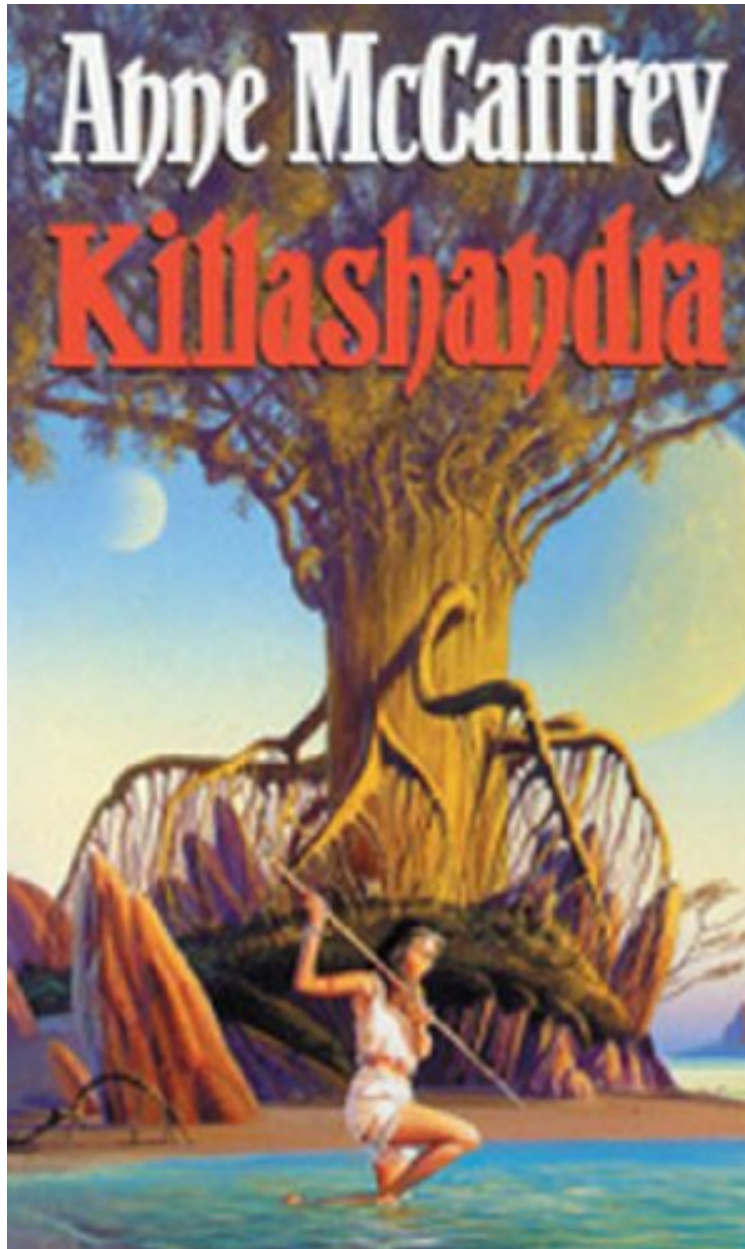


(Free pdf) Killashandra (The Crystal Singer)

Killashandra (The Crystal Singer)

Von Anne McCaffrey

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #257070 in eBooksVerffentlicht am: 2012-07-31Erscheinungsdatum: 2012-07-31File Name: B008KYWCO0 | File size: 79.Mb

Von Anne McCaffrey : Killashandra (The Crystal Singer) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Killashandra (The Crystal Singer):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Fortsetzung von "Crystal Singer" Von Javelinx Nach ihrer reibungslosen Eingliederung in die legendäre Gilde der Heptiten lernt Killashandra nun die Nachteile des Daseins als Kristallsinger kennen: ihr letzter Claim wurde durch einen der heftigen Stürme auf Ballybran zerstört, eine neue Quelle hat sie noch nicht gefunden, und inzwischen plagt sie auch der Gedächtnisverlust und die Kristall-Resonanz, die zu den unschönen Berufsrisiken ihrer Zunft gehören. Sie möchte nur noch weg von Ballybran, aber ihr Kontostand ermöglicht keinen weiter entfernten intergalaktischen Trip. Da kommt ein Sonderauftrag des Gildeleiters Lanzecki wie gerufen: auf dem Planeten Ophtheria wurde die gesamte Kristall-Ausstattung einer der berühmten Orgeln zerstört, und noch vor dem Sommerfestival, das unzählige Besucher anlockt, soll ein neuer Satz an weisem Kristall installiert werden. Allerdings kostet dies Killashandra privat einen hohen Preis, muss sie sich doch von ihrem Lover trennen, der sich vermutlich nicht mehr an sie erinnern wird... In der 2. Folge der Serie steht die Hauptfigur auf dem Höhepunkt ihrer Fähigkeiten und ihrer Reputation, die sie voll zur Geltung bringen kann, wenn sie sich mit den pompösen Würdenträgern des Planeten und ihren dubiosen Machenschaften auseinandersetzen muss, was für Killashandra mehr als einmal richtig gefährlich wird. Der spannende Plot auf einem gut ausgestatteten Planeten mit einer diktatorischen Herrschaftsstruktur und Machenschaften, die an die Stasi erinnern, ist nahtlos verzahnt mit einer intensiven Liebesgeschichte, die Killashandras weitere Zukunft entscheidend prägen soll. Die Entwicklung der Hauptfigur und ihre fortschreitende Laufbahn bei der Gilde sind ebenso gut in Szene gesetzt wie die romantischen Elemente; weitere Hintergründe über die Gilde oder Ballybran gibt es in dieser Folge leider nicht. Diese lohnt sich in jedem Fall zu lesen, da sie wie schon Teil 1 in berragender Weise von der gewitzten und unerschrockenen Hauptfigur, die einiges dazugelernt hat und vor persönlichen Opfern nicht zurückscheut, getragen wird. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Enthralled...no pun intended. Von Leticia Anderson I was very impressed with the Crystal Singer trilogy - although I loved Pern etc, I always found them to be a little simplistic in terms of characterisation, motivation etc, a little lacking in maturity. I think Killashandra was a superb novel, but I think that all three of this series are best read as a trilogy...e.g. it's all very well to lay the warnings of memory loss in The Crystal Singer, and to feel the menace of such occupational hazards over the first two books, quite another to see (and experience, I guess) such crises in the third book. A unique trilogy, that made each element an essential element of the whole. Killashandra and Lars Dahl were extremely skillfully visualised characters (with a deftness in their creation I hadn't given Anne McCaffrey credit for, shamefully) with very human strengths and weaknesses - never stereotyped in the sorrowful way of many sci-fi characters. Not to say they were always likeable! The singing trade was admirably conjured too...I'd appreciate response! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wonderful Von Jean Polfus I thought that this was the best of the Crystal Singer series. I love how Anne McCaffrey writes. I would recommend any of her books to anyone. They're wonderful!

Kurzbeschreibung She was one of the Crystal Singers, the lite, mysterious ones, who cut the crystals from the planet Ballybran - precious glittering crystals without which the universe could not function. Sent to the planet of Ophtheria to repair the famous crystal organ, she was - at first - accorded all the honour and pomp due to her rank. Then her life became threatened and she found herself isolated at the very heart of the planet, knowing that she alone had the power to confront and destroy the evil that had permeated the world of Ophtheria. From School Library Journal YA Crystal singer Killashandra Ree is desperate to get off the crystal-mining planet of Ballybran, so she takes what at first sounds like a routine assignment replacing a shattered crystal in the main Sensory Organ on planet Ophtheria. While she is there she is also to find out why Ophtherians never leave the planet. She is kidnapped and marooned on an isolated island, but escapes, only to encounter her handsome kidnapper Lars Dahl, with whom she eventually falls in love. From Lars she discovers that the Ophtherian Sensory Organ is not only a musical instrument, but that it also uses subliminal suggestion to keep Ophtherians from wanting to leave their planet or oppose the planet's rulers. Together they plan sabotage. In this sequel to Crystal Singer (Ballantine, 1982), McCaffrey returns to the more romantic vein of her dragon novels. Killashandra is bratty, feisty and independent. Lars is big and lovable, sometimes shrewd, sometimes simple. They make an unlikely and not always convincing pair. Otherwise, the book is a satisfying adventure for those who like their science fiction spiced with humor. Betsy Shorb, PGCMLS, Md. Copyright 1986 Reed Business Information, Inc. Kurzbeschreibung She was one of the Crystal Singers, the lite, mysterious ones, who cut the crystals from the planet Ballybran - precious glittering crystals without which the universe could not function. Sent to the planet of Ophtheria to repair the famous crystal organ, she was - at first - accorded all the honour and pomp due to her rank. Then her life became threatened and she found herself isolated at the very heart of the planet, knowing that she alone had the power to confront and destroy the evil that had permeated the world of Ophtheria.