

(Read now) Kinderspiel: Der zweite Katrin-Sandmann-Krimi (Kriminalromane im GMEINER-Verlag)

## Kinderspiel: Der zweite Katrin-Sandmann-Krimi (Kriminalromane im GMEINER-Verlag)

Von Sabine Klewe

ebooks / Download PDF / \*ePub / DOC / audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #10858 in eBooksVerffentlicht am: 2009-08-13Erscheinungsdatum: 2009-08-13File Name: B00FOJ1KHY | File size: 22.Mb

Von Sabine Klewe : Kinderspiel: Der zweite Katrin-Sandmann-Krimi (Kriminalromane im GMEINER-Verlag) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Kinderspiel: Der zweite

Katrin-Sandmann-Krimi (Kriminalromane im GMEINER-Verlag):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. KinderspielVon Andrea GyryllaNachdem ich ein Buch von Sabine Klewe gelesen hatte, wollte ich weitere Bücher von ihr lesen, da mir ihr Stil sehr gut gefällt.6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. HörbuchrezensionVon PlatzanweiserLeider können Hörbücher nicht extra bewertet werden. Für dieses gibt es einen Stern Abzug, weil die Sprecherin nicht Willens war, zwischen den Szenenwechseln eine Pause zu lassen, was extrem nervig ist. Der Plot der Geschichte ist durchaus spannend. Aber leider vermag er nicht zu fesseln. Zumindest mich nicht. Wobei ich nicht einmal sagen kann, woran es lag. Davon abgesehen fand ich die Heldin extrem unsympathisch: Weil ihre Freundin hysterisch reagiert, sich der Freund der Heldin jedoch nicht auf ihre Seite stellt, sondern rational argumentiert, spricht sie nicht mehr mit ihm und geht nicht ans Telefon. Doch der Typ rennt ihr weiter hinterher. Leider gibt es solche Gestalten wirklich und ich kann der Autorin keinen Vorwurf machen. Aber gut finden muss ich es nicht. Da Rezensionen immer subjektiv sind, gibt es von mir nur 3 Sterne.3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Miss Marple DsseldorfsVon GerdaKatrin Sandmann gibt die Miss Marple Dsseldorfs. Drei mysteriöse Todesfälle in kürzester Zeit in ihrem direkten Umfeld reichen um sie neugierig zu machen und auf eigene Faust zu ermitteln. In einer Stadt wie Dsseldorf erscheint es mir doch recht unwahrscheinlich, dass die ambitionierte Hobbydetektivin mit gleich drei der Opfer in persönlichem Kontakt stand. Wie der Plot so ist auch die Sprache schlicht gehalten und die Charaktere klischeehaft und farblos. Die Motive des/der Mörder/in sind z.T. an den Haaren herbeigezogen. Schade.

KurzbeschreibungFast zeitgleich werden in Dsseldorf zwei Leichen gefunden. Anwaltsgattin Claudia Heinrich beging offensichtlich Selbstmord und Bierbrauer Andreas Schfer hatte einen tragischen Arbeitsunfall. Nichts deutet darauf hin, dass es zwischen den beiden Vorfällen einen Zusammenhang geben könnte. Dann aber stirbt noch jemand. Und diesmal ist es eindeutig Mord. Haben die drei Todesfälle womöglich doch etwas miteinander zu tun? Ist es bloß ein Zufall, dass alle drei Opfer erstickt sind oder treibt in Dsseldorf ein wahnsinniger Serienmörder sein Unwesen? Amateurdetektivin Katrin Sandmann begibt sich wieder auf Spurensuche, und ihre Ermittlungen führen sie zurück in das Jahr 1977 und zu einem grauenvollen Verbrechen, das nie gesühnt wurde. KurzbeschreibungFast zeitgleich werden in Dsseldorf zwei Leichen gefunden. Anwaltsgattin Claudia Heinrich beging offensichtlich Selbstmord und Bierbrauer Andreas Schfer hatte einen tragischen Arbeitsunfall. Nichts deutet darauf hin, dass es zwischen den beiden Vorfällen einen Zusammenhang geben könnte. Dann aber stirbt noch jemand. Und diesmal ist es eindeutig Mord. Haben die drei Todesfälle womöglich doch etwas miteinander zu tun? Ist es bloß ein Zufall, dass alle drei Opfer erstickt sind oder treibt in Dsseldorf ein wahnsinniger Serienmörder sein Unwesen? Amateurdetektivin Katrin Sandmann begibt sich wieder auf Spurensuche, und ihre Ermittlungen führen sie zurück in das Jahr 1977 und zu einem grauenvollen Verbrechen, das nie gesühnt wurde. ber den Autor und weitere MitwirkendeSabine Klewe, Jahrgang 1966, studierte in Dsseldorf und London. Sie ist freiberufliche Literaturübersetzerin und Autorin und Dozentin an der Heinrich-Heine-Universität in Dsseldorf. 2006 wurde sie mit dem 'Kärntner Krimipreis' und mit dem 'Frderpreis für Literatur der Stadt Dsseldorf' ausgezeichnet.