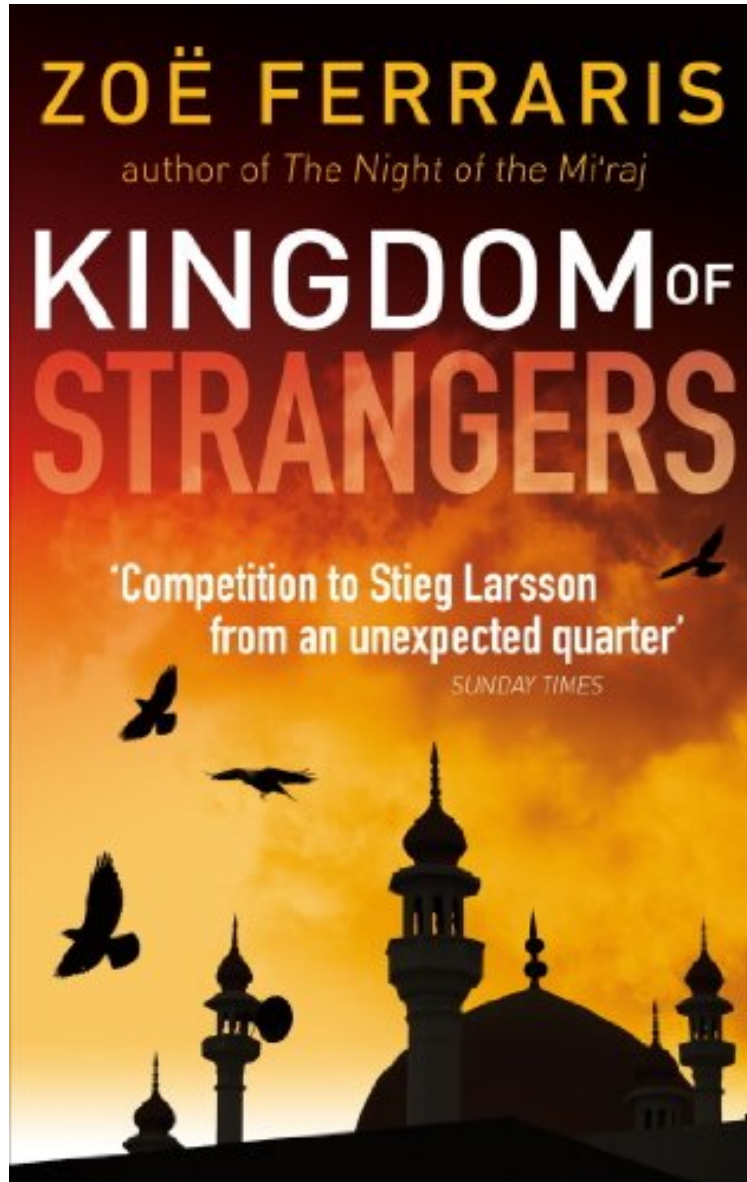


[Download pdf ebook] Kingdom Of Strangers (English Edition)

Kingdom Of Strangers (English Edition)

Von Zoe Ferraris

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #253828 in eBooksVerffentlicht am: 2012-06-07Erscheinungsdatum: 2012-06-07File Name: B006CQQS6 | File size: 23.Mb

Von Zoe Ferraris : Kingdom Of Strangers (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Kingdom Of Strangers (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wrdige FortsetzungVon Ms. KayNachdem ich die ersten beiden Krimis der Autorin gelesen hatte, habe ich mir auch diesen gleich bestellt. Ich gehe in der Rezension davon aus, dass die ersten beiden Bcher gelesen wurden (deshalb wird hier

das ein oder andere von den beiden Vorgängern gespoilert, vom aktuellen Buch aber nichts!). Wer die Vorgänger nicht kennt, dem empfehle ich, lieber mit *Night of the Mi'raj/Finding Nouf/Die letzte Sure* (ist alles das gleiche Buch) anzufangen. Der Krimi beginnt etwa einen Monat nach der Handlung von *City of Veils* (Totenverse). Das Buch ist mehr Krimi als die anderen, dafür hat es weniger Privates als die Vorgänger. Es gibt zahlreiche Tote, ein Massenmörder wird gesucht und schließlich gibt es noch ein paar entführte Frauen. Ob die unterschiedlichen Fälle etwas miteinander zu tun haben oder nicht, verrate ich hier natürlich nicht :-). Spannend ist der Krimi wieder. Katya ist diesmal mehr in die Polizeiarbeit eingespannt und wird zusätzlich noch "heimlich" von ihrem Vorgesetzten privat für eine Ermittlung eingesetzt. Zusätzlich gibt es wie immer noch ein paar Einblicke in die Gesellschaft in Saudi-Arabien, allerdings liegt der Schwerpunkt diesmal mehr auf den Ermittlungen. Privat geht es vor allem darum, ob Katya Nayirs Antrag annimmt oder nicht und ob die beiden damit glücklich werden. Auch der andere Ermittler bekommt ein Privatleben verpasst, das mich aber nicht so wirklich fasziniert hat (im Gegensatz zu Katyas und Nayirs Geschichte und auch Osamas Geschichte im Vorgänger). Sehr schade fand ich, dass Nayir nur noch eine Nebenrolle spielt und es nur sehr wenige Kapitel aus seiner Sicht gibt und er quasi nur nebenher in den Ermittlungen auftritt. Osama verschwindet fast ganz und wird nur kurz am Rande erwähnt. Ich hätte gerne erfahren, wie es bei ihm privat weitergeht. Dafür treten einige neue Personen auf, allen voran der Ermittler Ibrahim, der seine Geliebte finden will, aber sie offiziell überhaupt nicht privat kennen darf. Noch zwei kleine Dinge, die mir leicht stündlich aufgefallen sind (auch wenn ich deswegen natürlich keine Sterne abziehen würde): Im *City of Veils* (Totenverse) spricht Katya kein Englisch und kann sich deshalb nicht mit Miriam verständigen. Jetzt auf einmal spricht sie gut genug, um sich mit einer anderen Amerikanerin ohne größere Probleme zu unterhalten. Erstaunlich, was man in vier Wochen so lernen kann... Nayirs Auto wurde im Sandsturm zerstört, trotzdem fährt er in diesem Buch munter damit herum. Alles in allem ist das Buch ein würdiger Nachfolger der ersten beiden Bücher. Einen Stern Abzug gibt es von mir, weil ich Nayir und vor allem seine Zwiespältigkeit gegenüber seinen Gefühlen für Katya vermisse, weil Osama keine Rolle mehr spielt und weil das Buch nicht mehr so einen guten Einblick in die saudi-arabische Welt gibt sondern eher ein "normaler" Krimi ist. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. *Kingdom of Strangers* Von Janice van der Merwe I have enjoyed all this series, it is a fascinating look at life in Saudi Arabia and all the restrictions that are placed on ordinary day to day life. I will be interested to see if she writes another book with these characters.

Kurzbeschreibung Ibrahim Al-Brehm is a respectable husband a police inspector on Jeddah's murder squad. But for the past year, he has been having an affair with a woman named Maria. One day though, she disappears. Terrified and with nowhere else to turn, Ibrahim goes to Katya, one of the few women on the force. As she ventures into Saudi Arabia's underworld, she uncovers a murder which connects Maria to a human trafficking ring. Soon Ibrahim realises that the killer is closer to home than he had ever imagined. *Kingdom of Strangers* is a suspenseful story of murder and deception among Saudi Arabia's shaded alleys, gleaming compounds and vast lonely deserts. **Pressestimmen PRAISE FOR CITY OF VEILS:** "A formidably talented writer....An adroitly plotted, fast-paced mystery....Ferraris's characters are compelling and utterly human." Diane White, *Boston Globe* "Smart and thoroughly entertaining....Tension is everywhere as Ferraris builds suspense." Sarah Weinman, *Salon.com* "Armchair travelers eager to learn about a remote culture without leaving the comfort (and safety!) of home are sure to find what they're looking for." Malena Watrous, *San Francisco Chronicle* "Every detail of this novel is exact and exciting....A riveting literary mystery that will hook readers with every sordid, fascinating, even heartwarming detail until the final page....A whopping good tale....Timely, exciting, urgent...not to be missed." Barbara Dickinson, *Roanoke Times* "A sensitive look at the life in the city of Jeddah. The novel has a strong sense of place-the author knows the territory....Ferraris has good feel for her two main characters and a beautiful sense of poetic timing....A reworking of a typical police procedural scene is brilliant." Owen Hill, *Los Angeles Times* **Pressestimmen PRAISE FOR CITY OF VEILS:** "A formidably talented writer....An adroitly plotted, fast-paced mystery....Ferraris's characters are compelling and utterly human." (Boston Globe Diane White) "Smart and thoroughly entertaining....Tension is everywhere as Ferraris builds suspense." (Salon.com Sarah Weinman) "Armchair travelers eager to learn about a remote culture without leaving the comfort (and safety!) of home are sure to find what they're looking for." (San Francisco Chronicle Malena Watrous) "Every detail of this novel is exact and exciting....A riveting literary mystery that will hook readers with every sordid, fascinating, even heartwarming detail until the final page....A whopping good tale....Timely, exciting, urgent...not to be missed." (Roanoke Times Barbara Dickinson) "A sensitive look at the life in the city of Jeddah. The novel has a strong sense of place-the author knows the territory....Ferraris has good feel for her two main characters and a beautiful sense of poetic timing....A reworking of a typical police procedural scene is brilliant." (Los Angeles Times Owen Hill)