

[Download free pdf] Kristallherz (Inagi 3)

## Kristallherz (Inagi 3)

Von Patricia Strunk

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #108353 in eBooksVerffentlicht am: 2015-12-18Erscheinungsdatum: 2015-12-18File Name: B019KP83A4 | File size: 63.Mb

**Von Patricia Strunk : Kristallherz (Inagi 3)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Kristallherz (Inagi 3):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wenn man die anderen beiden gelesen hat.....Von frau-schruttk.....muss man wissen wie es weiter geht!!!!Ein Buch der Superlative!!!!Eine Geschichte, die noch lange nachhallt. Wunderbar, spannend, einen in den Bann ziehend.Ein vierter Band wrde nicht schaden ;-)  
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. KristallherzVon Regina

Miller auch der dritte Teil ist super geglückt. Es ist zu empfehlen, alle 3 Teile von Anfang bis Ende lesen. Ein spannender Hochgenuss! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. packender Trilogieabschluss in komplexer Fantasywelt Von Anja Abschluss der Inagi-Trilogie, inhaltliche Spoiler in Bezug auf die Vorgänger sind vorhanden. Ishira steht eine große Aufgabe bevor: Durch ihre Verbindung zu den Drachen, hat sie die Möglichkeit, den Kampf zwischen Echsen und Menschen zu beenden. Doch die Heerführer zweifeln an ihren Worten. Wird es ihr gelingen, Inagi zu retten? Die Ereignisse setzen nahtlos an den Vorgängerband an. Vorwissen ist auf jeden Fall notwendig. Ich habe zum Einstieg noch mal die letzten Seiten des zweiten Bandes, Kristallblut, gelesen, da ich die ersten zwei Bände der Trilogie bereits im Sommer 2014 gelesen hatte. Dies hat mir auf jeden Fall geholfen, mich an wichtige Handlungsstränge zurückzuerinnern, trotzdem hab ich gemerkt, dass mir im Verlauf der Geschichte doch einige Details gefehlt haben nichts, was das Verständnis unmöglich gemacht hätte, aber ich konnte nicht mehr jedes der angedeuteten zurückliegenden Ereignisse problemlos zuordnen. Nah aufeinanderfolgendes Lesen der Bände bietet sich also an, um alle Andeutungen zu erfassen und vollständig in die Welt Inagis einzutauchen. Zu Beginn des Buches steht die große Schlacht zwischen den Drachen und der gohariischen Armee kurz bevor. Was soll dann auf den weiteren 300 Seiten noch passieren?, habe ich mich gefragt. Erwartet haben mich viele Überraschungen, zahlreiche unerwartete Wendungen und einige Schockmomente. Das Tempo der Geschichte ist hoch, Atempausen gibt es nur wenige sowohl für den Leser als auch für die Figuren. Die Geschichte ist actionreich und über weite Strecken sehr blutig. Zwar gibt es auch ruhigere, gefühlvolle Szenen, allerdings eher wenige. Da mir diese aber immer sehr gut gefallen haben, hätte ich gern mehr davon gelesen. Denn es geht nicht nur um die Schlachten gegen die Drachen bzw. die Schlachten der Rebellen gegen die Gohari einige Figuren führen auch Kämpfe mit sich selbst. Besonders Ishira und Yaren, deren zartes Band sich ja bereits im zweiten Band entwickelte, ringen mit ihren Gefühlen, die sie eigentlich nicht haben dürfen, stehen sie doch in dem Krieg auf unterschiedlichen Seiten... Die Welt, die Patricia Strunk entwirft, ist sehr komplex. Nun gibt es Einblicke in die Geschichte Inagis, die noch mal ein ganz neues Bild der Insel erschaffen. Weiterhin erlauben es die vielen detaillierten Beschreibungen von Land und Leuten, sich die Handlung bildlich vorzustellen. Schwierigkeiten bereiteten mir manchmal die vielen ungewöhnlichen Namen. Es gibt so viele handelnde Personen mit den verschiedensten Titeln, dass es teilweise schwer ist, den Überblick zu behalten. Streckenweise sind 3 Heere getrennt voneinander unterwegs und manche Namen sind so ähnlich, dass ich bei den Figuren auch schon mal durcheinander geraten bin. Letztlich klären sich diese Verwechslungen aber im Handlungsverlauf schnell wieder. Zur Hilfe gibt es ein Personenregister sortiert nach Zugehörigkeit zu den Völkern sowie ein Glossar, das die Titel und Anreden erklärt allerdings sind diese Anträge im eBook immer umständlich zu benutzen. Auch hier hätten sich das Lesen der Reihe als Gesamtes angeboten, um sich nicht für jeden Band neu in die Namen hineinfinden zu müssen. Die Trilogie setzt sich mit vielseitigen Themen auseinander. Es geht um die Liebe zwischen Personen, die eigentlich nicht zusammen sein dürfen, es geht um die Unterdrückung und Versklavung von einem Volk, das sich erhebt, um um seine Freiheit zu kämpfen. Und auch die Ausbeutung der Natur auf Kosten der Tier- und Pflanzenwelt spielt im fortschreitenden Verlauf eine große Rolle. So wird die Trilogie sehr vielseitig und tiefgründig. Fazit: Ein Trilogieabschluss voller Spannung und Dramatik, voller Action und Gefühl. Eine lange Reise mit liebevoll gezeichneten Figuren, die auf dem Weg viele Hindernisse bewältigen mussten und dabei über sich hinaus gewachsen sind, geht zu Ende. Ein toller Abschluss, der fast keine Fragen offen lässt.

**Kurzbeschreibung** Die Gohari stehen vor der entscheidenden Schlacht gegen die Drachen, doch damit ist der Krieg zwischen Echsen und Menschen noch nicht vorbei. Ishira erfährt, was sich vor Urzeiten im Zentrum der Insel abgespielt hat, aber kann ihr dieses Wissen helfen, den Untergang Inagis zu verhindern? Als die Gohari das Ausmaß ihrer Kräfte erkennen, lassen die Befehlshaber sie gefangen nehmen. Yaren wird in die inneren Kämpfe der Armee hineingezogen und von ihr getrennt. Damit nicht genug, steht Kanhiros Rebellion kurz vor dem Scheitern. Ishiras Schicksal scheint besiegelt und auch das ihrer Heimat. "Bildgewaltiges Ende einer epischen Fantasy Trilogie mit Suchtfaktor." Wilfried Spies "Groartig; ganz großer Lesegenuss!!!" Kurrer auf .de "Fulminantes Ende, das einen bis zuletzt in Atem hält." Antonia Gnder-Freytag auf .de Qindie steht für qualitativ hochwertige Indie-Publikationen. Achten Sie also künftig auf das Qindie-Siegel! Für weitere Informationen, News und Veranstaltungen besuchen Sie unsere Website: <http://www.qindie.de/Die Inagi-Trilogie: Kristalladern Kristallblut Kristallherz> Kurzbeschreibung Die Gohari stehen vor der entscheidenden Schlacht gegen die Drachen, doch damit ist der Krieg zwischen Echsen und Menschen noch nicht vorbei. Ishira erfährt, was sich vor Urzeiten im Zentrum der Insel abgespielt hat, aber kann ihr dieses Wissen helfen, den Untergang Inagis zu verhindern? Als die Gohari das Ausmaß ihrer Kräfte erkennen, lassen die Befehlshaber sie gefangen nehmen. Yaren wird in die inneren Kämpfe der Armee hineingezogen und von ihr getrennt. Damit nicht genug, steht Kanhiros Rebellion kurz vor dem Scheitern. Ishiras Schicksal scheint besiegelt und auch das ihrer Heimat. "Bildgewaltiges Ende einer epischen Fantasy Trilogie mit Suchtfaktor." Wilfried Spies "Groartig; ganz großer Lesegenuss!!!" Kurrer auf .de "Fulminantes Ende, das einen bis zuletzt in Atem hält." Antonia Gnder-Freytag auf

.deQindie steht für qualitativ hochwertige Indie-Publikationen. Achten Sie also künftig auf das Qindie-Siegel! Für weitere Informationen, News und Veranstaltungen besuchen Sie unsere Website: <http://www.qindie.de/>Die Inagi-Trilogie: Kristalladern Kristallblut Kristallherz  
den Autor und weitere Mitwirkende Patricia Strunk: Patricia Strunk, Jahrgang 1971, lebt in Berlin und arbeitet in Potsdam als Kulturvermittlerin. Neben ihren Romanen verfasst sie gelegentlich Gedichte und Kurzprosa. Wenn sie nicht schreibt oder liest, verbringt sie ihre Freizeit gern mit Schere und Schaufel im Garten oder reist durch die Weltgeschichte.