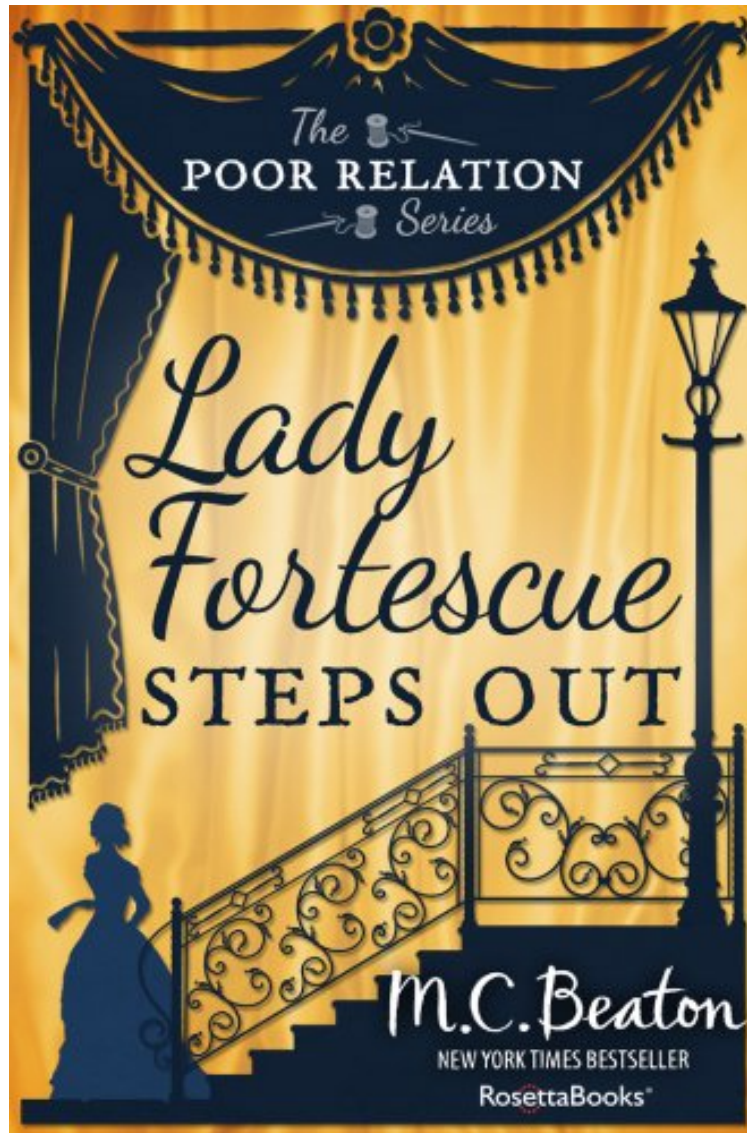


(Read and download) Lady Fortescue Steps Out (The Poor Relation series Book 1) (English Edition)

Lady Fortescue Steps Out (The Poor Relation series Book 1) (English Edition)

Von M.C. Beaton

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #172288 in eBooksVerffentlicht am: 2014-01-14Erscheinungsdatum: 2014-01-14File Name: B00CME5PO8 | File size: 15.Mb

Von M.C. Beaton : Lady Fortescue Steps Out (The Poor Relation series Book 1) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Lady Fortescue Steps Out (The Poor Relation series Book 1) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Quality readingVon Kindle JunkieQuite a joy to read how step by step the poor relations find each other and join forces to

better their lot. Sir Phillip with his exploits and vanity supplies the comic relief from some of the sadness in the plight of the younger women without family - widow Mrs Budley and nearly-on-the-shelf, destitute Miss James. A smirk for the bit of rivalry between Sir Phillip and Col. Sandhurst.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Regency-Serie zum Thema "Arme Verwandtschaft" Von Ladybird07 Vielversprechender Auftakt zur "Poor Relation Series" von M.C. Beaton. Wer die Regency-Romane von M.C. Beaton mag, wird auch diesen Titel lieben. Es geht dieses Mal um ein sich ernsteres Thema, das oft trostlose Leben der "armen Verwandten" von adeligen Familien, die auf die Almosen dieser Familien angewiesen sind und in oft sehr rmlichen Verhltnissen leben. Eine von Ihnen, Lady Fortecue, greift zur Selbsthilfe und erffnet mit Leidensgenossen ein Hotel. Das Startkapital muss aber erst ergaunert werden. Ein hchst ansanter Roman mit den fr diese Autorin typischen Verwicklungen und viel Situationskomik, die Liebe kommt auch nicht zu kurz. Richtig wertvolle Literatur ist es naturgem nicht, deshalb kann ich auch nur 4 Sterne geben, ist fr dieses Genre aber meine Hchstwertung.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Interessantes ber das Regency England Von Tamara Das Buch stellt ein interessantes Thema dar, mit dem sich die Geschichtsbcher nicht so oft beschftigen. Das Leben in England in dieser Zeit wird gut dargestellt, die atmosphrische Beschreibung von London ist interessant. Auch die Verhltnisse in den Familien und die Schande, wenn man arbeiten muss als Adlige werden sehr deutlich. Mir haben noch die Dialoge (einige uerungen) gefallen, die zeigen, wie die Leute damals dachten (z.B. im Bezug auf Intimitten). Die Charaktere sind gut ausgewhlt, teilweise sehr unterschiedlich, aber andererseits kann man so deren Handlungen gut nachvollziehen. Andererseits ist die Liebesgeschichte etwas zu vorhersehbar, auch wenn es einige Wendungen in sich birgt. Es erinnert etwas an Jane Austen.

Kurzbeschreibung The impecunious Lady Fortescue, widowed and alone save for two loyal, unpaid servants, has sold off almost all of the furnishings in her large Bond Street home and faces a grim future as a member of the aristocracy too proud to seek employment or charity, yet too poor to survive on the infrequent largess of wealthy relatives oblivious to her plight. Salvation arrives in the unlikely form of old Colonel Sandhurst, an equally impoverished retired military man who falls at her feet in a hunger-induced faint one afternoon in Hyde Park. The two decide to join forces: the Colonel will share Lady Fortescue's home, and they will invite others of their station and situation to live with them and pool their resources. Thus is born what eventually becomes one of London's most popular hotels, The Poor Relation, to which the nobility flocks to enjoy the novelty of being waited upon by members of their own class. Pressestimmen nicely atmospheric, most notable for its gentle humour and adventurous spirit (Publishers Weekly) Werbetext Delightful Regency romance from the author of the Agatha Raisin series; now a major new drama from Sky 1