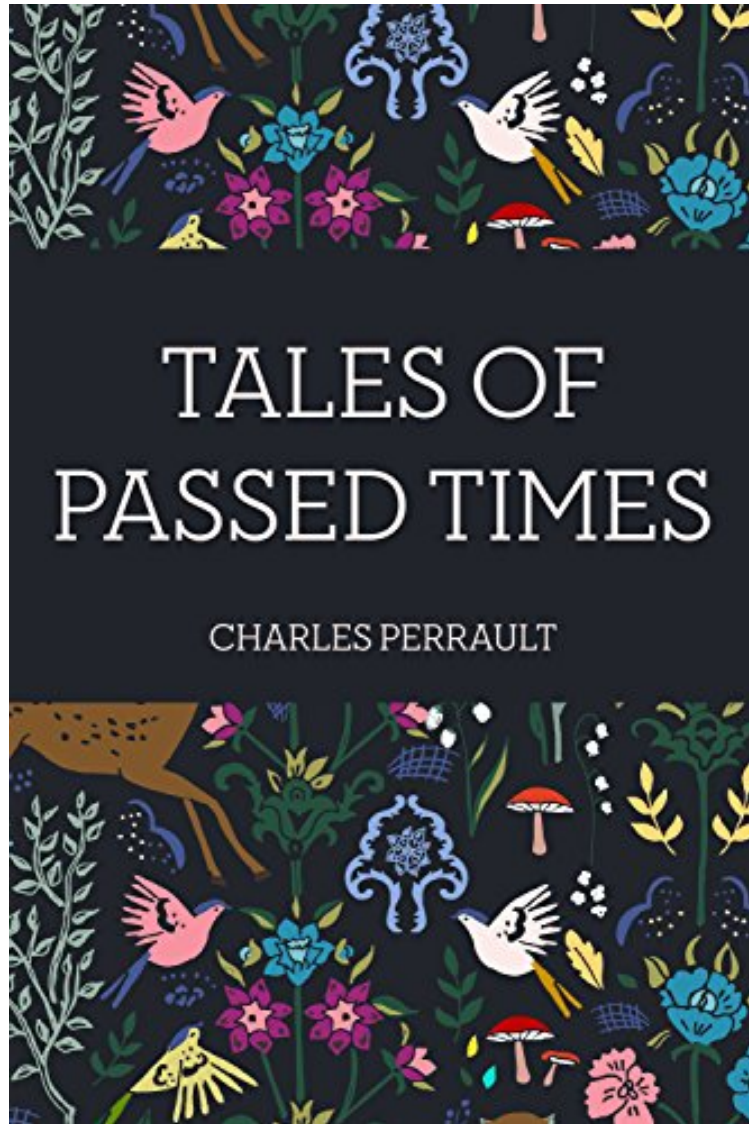


[Mobile book] Tales of Passed Times (English Edition)

Tales of Passed Times (English Edition)

Von Charles Perrault

*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



 Download

 Read Online

Produktinformation Veröffentlicht am: 2016-02-23 Erscheinungsdatum: 2016-02-23 File Name: B01C3IO0OS
| File size: 33.Mb

Von Charles Perrault : Tales of Passed Times (English Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Tales of Passed Times (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Noch einmal Märchen aus alten Zeiten Von Lanthanium Auch das eBook Tales of Passed Times, das auf einem britischen Buch aus dem Jahr 1900 basiert, enthält die englische Übersetzung des Märchenbuches aus dem Jahr 1696 des französischen Märchen-Sammlers Charles Perrault. Enthalten sind bekannte Volksmärchen wie Rotkäppchen,

Aschenputtel (Cinderella), Dornröschen, Der gestiefelte Kater, Blaubart und Der Däumling. Perrault kam den Brüdern Grimm damit um ein paar Jahrzehnte zuvor. Die bekannten Kindergeschichten sind zudem anders erzählt als bei den Grimms (so hat z.B. Rotkäppchen kein Happy End). Außerdem sind noch zwei Geschichten von Mme. la Comtesse d'Aulnoy enthalten, die mir nicht so gefielen. Die Illustrationen des Originalbuches von 1900 wurden im eBook leider auch nicht übernommen.

Kurzbeschreibung Charles Perrault (12 January 1628 16 May 1703) was a French author and member of the Académie Française. He laid the foundations for a new literary genre, the fairy tale, with his works derived from pre-existing folk tales. Kurzbeschreibung Charles Perrault (12 January 1628 16 May 1703) was a French author and member of the Académie Française. He laid the foundations for a new literary genre, the fairy tale, with his works derived from pre-existing folk tales. über den Autor und weitere Mitwirkende Charles Perrault was a French author and member of the prestigious Académie Française. Taking his inspiration from folk tales, Perrault created the fairy tale genre, including such enduring tales as Little Red Riding Hood, Cinderella, Puss in Boots, and Sleeping Beauty, which were published in 1697 as part of his Tales of Mother Goose. Amongst the most influential literary figures in 17th century France, Perrault took part in the creation of the Academy of Sciences, the restoration of the Academy of Painting, and was secretary of the Academy of Inscriptions and Belles-Lettres. He also initiated the Quarrel of the Ancients and the Moderns, and led the Modern faction which argued that the literature from the century of Louis XIV was superior to that of the ancients. Perrault's work served as an inspiration for the Brothers Grimm, and continues to be adapted for the stage, opera, ballet, and film.