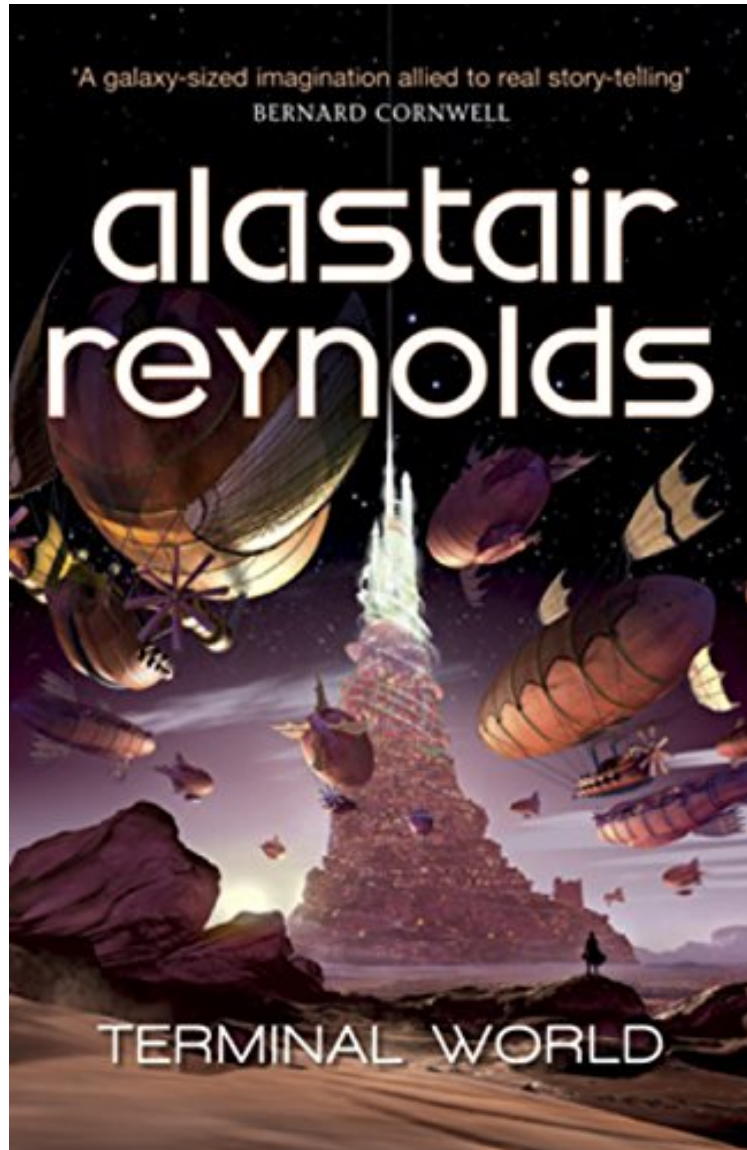


[Ebook free] Terminal World (English Edition)

## Terminal World (English Edition)

Von Alastair Reynolds

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #273359 in eBooksVerffentlicht am: 2010-03-15Erscheinungsdatum: 2010-03-15File Name: B003FXCSVI | File size: 66.Mb

**Von Alastair Reynolds : Terminal World (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Terminal World (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Einer von Reynolds' besten RomanenVon Patrick BorerWiederum denkt sich Reynolds eine ganz neue Welt aus und zeigt nach "House of Suns" erneut, dass er sich nicht wie so mancher andere populre SF-Autor damit begnegen will, gemtlich an einem einmal etablierten Universum zu basteln. Geschickt verzichtet er auf lange Erklrunen, sondern stellt seine

Leserschaft direkt ins Geschehen, sozusagen mitten unter die Figuren, deren Wissen über ihre eigene Welt sehr fragmentarisch ist. Elemente, die, wie andere kritisiert haben, nach "Fantasy" aussehen mögen, ergeben sich durch das Unwissen der Protagonisten, deren Gesellschaften ihre Geschichte und das Verständnis für die Technik, die sie nutzen, längst verloren haben, und sich in einem Zustand unaufhaltsam scheinenden Niedergangs befinden. Doch scheint ein umwälzendes Ereignis am Ende nahe zu liegen... und der aufmerksame Leser macht eine überraschende Entdeckung. Eine clever gebaute Geschichte, die allerdings nach zumindest einem Fortsetzungsband ruft, um einen wirklich runden Abschluss zu finden. Als Leser habe ich nicht das Gefühl, mit dieser Welt schon fertig zu sein. Jedoch will Reynolds nun offenbar erstmal schon wieder eine neue Welt bauen und gleich eine Trilogie schreiben, wie ich in den Weiten des Web lese, also dürfte die Wartezeit auf eine mögliche Fortsetzung zumindest ein paar Jahre betragen....0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Would have been a perfect intro to a multilogy, but also stands its ground as a one-off. Von AndrThe premise of a high tech world haven fallen to a level where tech is magic, history is myth is being twisted by Reynolds: Here, the world knows tech is tech, but most people still don't question the absence of science to ultimately explain the why behind the tech. The big scourge of this world being randomly distributed fields that enforce certain tech-levels. The protagonist is an angel, 'fallen' from the high tech levels and now on its own mission for truth. The end may feel abrupt, or like the setup for a grander scheme, but even if Reynolds will never show us more from this world, it has been a lot of fun to read.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Naja... Von asavel... ich habe das Buch von Alastair Reynolds hauptsächlich gekauft, weil ich alles, was ich davor von ihm gelesen hatte super fand: Redemption Ark, Chasm City etc. Ich hätte mir die Beschreibung für Terminal World dann doch mal genauer durchlesen sollen, dann hätte ich mir das schenken können. Zu Beginn habe ich das Setting noch ziemlich spannend gefunden, doch wird Spearpoint fluchtartig verlassen, und dann kommt eine endlose Odyssee, die auch wesentlich kürzer hätte ausfallen können. Ich gebe es nur ungern zu, aber ich habe das Buch dann doch weggelegt, was mir sehr selten passiert.

Kurzbeschreibung Spearpoint, the last human city, is an atmosphere-piercing spire of vast size. Clinging to its skin are the zones, a series of semi-autonomous city-states, each of which enjoys a different - and rigidly enforced - level of technology. Horsetown is pre-industrial; in Neon Heights they have television and electric trains ...Following an infiltration mission that went tragically wrong, Quillon has been living incognito, working as a pathologist in the district morgue. But when a near-dead angel drops onto his dissecting table, Quillon's world is wrenched apart one more time, for the angel is a winged posthuman from Spearpoint's Celestial Levels - and with the dying body comes bad news. If Quillon is to save his life, he must leave his home and journey into the cold and hostile lands beyond Spearpoint's base, starting an exile that will take him further than he could ever imagine. But there is far more at stake than just Quillon's own survival, for the limiting technologies of the zones are determined not by governments or police, but by the very nature of reality - and reality itself is showing worrying signs of instability

...Pressestimmen "[A] wildly imaginative genre stretcher. {Reynolds} tells his tale with such verve that you just keep turning the pages." -- Nevill Hawcock FINANCIAL TIMES "A rousing adventure in a widely original setting." -- Eric Brown THE GUARDIAN "This is sci-fi as an intellectual balancing act. We're offered airborne battles and plenty of action too. It's almost the most convincing steampunk novel you'll ever read." -- Jonathan Wright SFX "There are flashes of the energy that drives the big sequences in the Revelation Space trilogy." -- Maureen Kincaid Speller

INTERZONE Werbetext TERMINAL WORLD is a snarling, drooling, crazy-eyed mongrel of a book: equal parts steampunk, western, planetary romance and far-future SF.