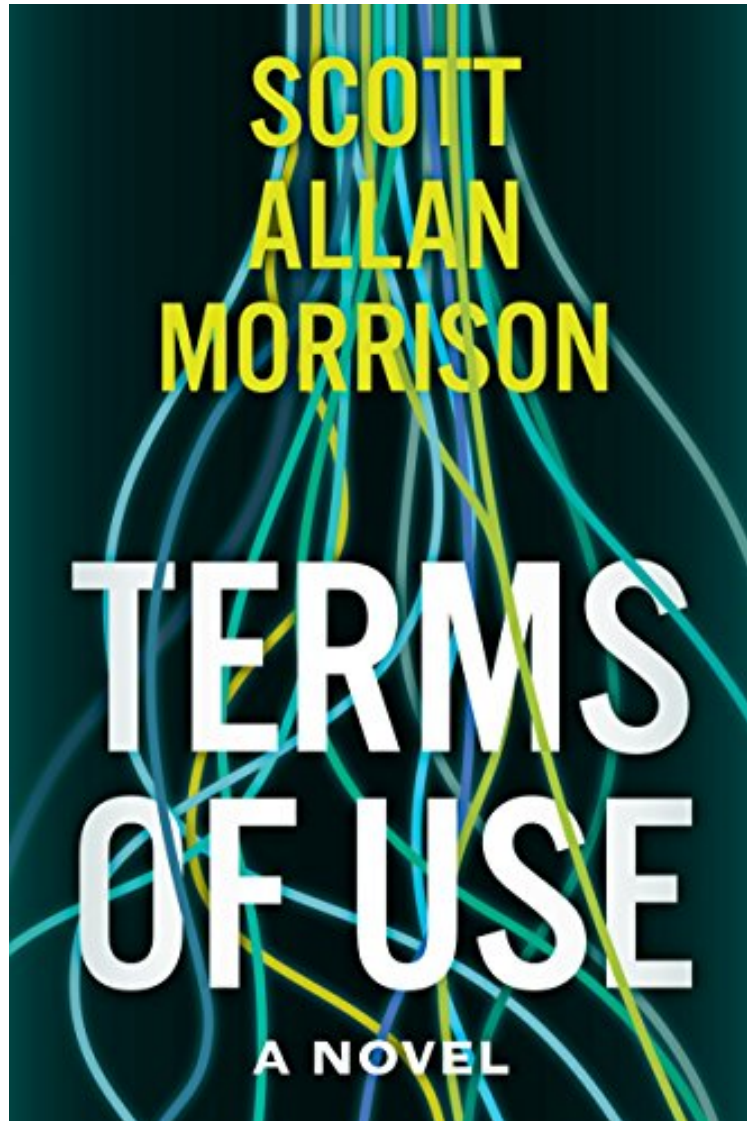


(Download free ebook) Terms of Use

Terms of Use

Von Scott Allan Morrison
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #42811 in eBooksVerffentlicht am: 2016-01-01Erscheinungsdatum:
2016-01-01File Name: B00UMBGZH4 | File size: 28.Mb

Von Scott Allan Morrison : Terms of Use before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Terms of Use:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Spannende Dispotie ber soziale NetzwerkeVon chaosmuc"Terms of use" ist in vielen Punkten das, was ich mir eigentlich von Dave Eggers "The circle" versprochen hatte.In diesem Buch geht es um das Soziale Netzwerk Circles (fallen da irgendwelche Namenshnlichkeiten zu dem Netzwerk The Circle in dem gleichnamigen Buch auf?), das alle

Bereiche seiner Nutzer zu Kontrollieren scheint (von Freundschaftsanfragen, über Finanztransaktionen bis hin zur Immobilienfinanzierung) und die dunkle Seite von solchen Machtpositionen. Im Gegensatz zu Eggers schafft es der Autor jedoch plastische Figuren zu schaffen, mit denen man mitfiebert. An vielen Stellen (bis auf die Auflösung ganz am Schluss) ist die Handlung leider etwas vorhersehbar und über die technischen Details darf man sich keine allzu großen Gedanken machen (genauso wie bei Eggers):* Natürlich erkennt der Protagonist nach der Sichtung einer fremden Quellcode-Datei, worum es sich dabei handelt (die fortschrittlichste KI, die jemals existiert hat, weit fortschrittlicher als alles andere, was der Protagonist je gesehen hat. Und er erkennt das sofort! Und das alles in einer Quellcode-Datei! In jedem anderen nicht-trivialen Programm ist der Quellcode normalerweise auf zig Dateien verteilt)* Die Beschreibung der Rechneradministration (the syntax was fine etc) hat eine gewisse (ungewollte) Situationskomik* Den schnellsten existierenden Laptop bekommt man für 700\$ am Schwarzmarkt. Ok...* Aber wenigstens ist der Protagonist als Entwickler der geborene Actionheld (Verfolgungsrennen im Straßenverkehr, körperliche Auseinandersetzungen etc.), frei nach dem Motto "Der Film heißt 'auf der Flucht' und nicht 'gegrillt nach fünf Minuten'". Zudem hat man während dem Lesen teilweise das Gefühl, dass der Autor sich nicht entscheiden kann, was er eigentlich schreibt:* Actionthriller* Dystopie über soziale Netzwerke* Politikthriller* Kriminalthriller Manchmal bisschen weniger dick auftragen, dann hätte es auch für den fünften Stern gereicht. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Könnte besser sein Von Kirsten Interessante Geschichte über soziale Netzwerke. Inhaltlich mit viel Potenzial, doch das Buch enthält viele logische Fehler und andere Schwächen. Daher keine gute Empfehlung. Mit ein bisschen mehr Nacharbeit hätte es ein gutes Buch werden können. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Excellent Von Dr. Brain This book provides a good story about social networks and related risks. Although small pieces are technically not correct, the overall idea seems to be well presented

Kurzbeschreibung Circles is the most popular social network in the world: vast, ubiquitous, and constantly evolving. Days before expanding into China, Circles suffers a devastating cyberattack and a key executive is brutally murdered. As he fights to save the company he helped build, top engineer Sergio Mansour uncovers evidence of a massive conspiracy that turns the power of Circles against its users. But as Sergio investigates, someone is watching his every move someone ruthless enough to brand him a criminal and set a vicious hit man on his trail. Desperate to clear his name, Sergio turns to Malina Olson, a beautiful and headstrong doctor who has an agenda of her own. Now, he and Malina must survive long enough to expose the truth in a world without hiding places, where a single keystroke can shift the global balance of power. Kurzbeschreibung Circles is the most popular social network in the world: vast, ubiquitous, and constantly evolving. Days before expanding into China, Circles suffers a devastating cyberattack and a key executive is brutally murdered. As he fights to save the company he helped build, top engineer Sergio Mansour uncovers evidence of a massive conspiracy that turns the power of Circles against its users. But as Sergio investigates, someone is watching his every move someone ruthless enough to brand him a criminal and set a vicious hit man on his trail. Desperate to clear his name, Sergio turns to Malina Olson, a beautiful and headstrong doctor who has an agenda of her own. Now, he and Malina must survive long enough to expose the truth in a world without hiding places, where a single keystroke can shift the global balance of power. Der Verlag über das Buch Was werden unsere eigenen Daten gegen uns verwendet werden? Scott Allan Morrison stellt sich genau diese Frage als Ausgangspunkt für seinen fesselnden Thriller Terms of Use, der zugleich sein erster Roman ist. Zuvor war er knapp zwanzig Jahre als Journalist tätig und hat über Geschehnisse des Silicon Valley berichtet. Ich wollte eine rasante Geschichte des großen Ganzen erzählen, die spannend ist und die Leser, so hoffe ich, ein wenig aus der Reserve lockt, so der Autor. Wir haben uns daran gewöhnt, persönliche Daten online preiszugeben, ohne dass wir eigentlich wissen, was mit unseren Daten passiert, wenn wir sie aus der Hand geben. Während mich die weitreichenden Implikationen von Anfang an in den Bann gezogen haben, hat das starke menschliche Element für den notwendigen Halt gesorgt, als ich das Buch gelesen habe. Der Protagonist, der Informatiker Sergio Mansour, ist einer der Guten oder zumindest einer der nicht bösen Jungs. Er ist nicht der perfekte Held, aber die Komplexität seiner Figur ist einer der Gründe, warum mich dieses Buch so fasziniert hat. Sergio ist stolz auf sein Werk die Schaffung besserer Vernetzungsmöglichkeiten und das Prestige und der Erfolg, die mit seiner Leistung einhergehen, kommen ihm auch nicht ungelegen. Es waren seine eitlen Momente, die mich davon abhielten, ihn zu sehr zu mögen. Als er jedoch Beweise dafür findet, dass jemand die Social-Media-Firma, an deren Aufbau er jahrelang beteiligt war, durch heimliche korrupte Machenschaften zu zerstören droht, und zu allem Überdies auch noch versucht, ihm den Betrug anzuhängen, habe ich zu meiner Freude feststellen dürfen, dass sein moralischer Kompass den Erfolg unbeschadet überlebt hat. Sergio ist entschlossen, seinen Namen reinzuwaschen und sich als eine ernstzunehmende Kraft für das Gute in der Welt zu etablieren. Nur muss er, um eine bessere Zukunft aufzubauen, zunächst einmal am Leben bleiben. Kjersti Egerdahl, Editor