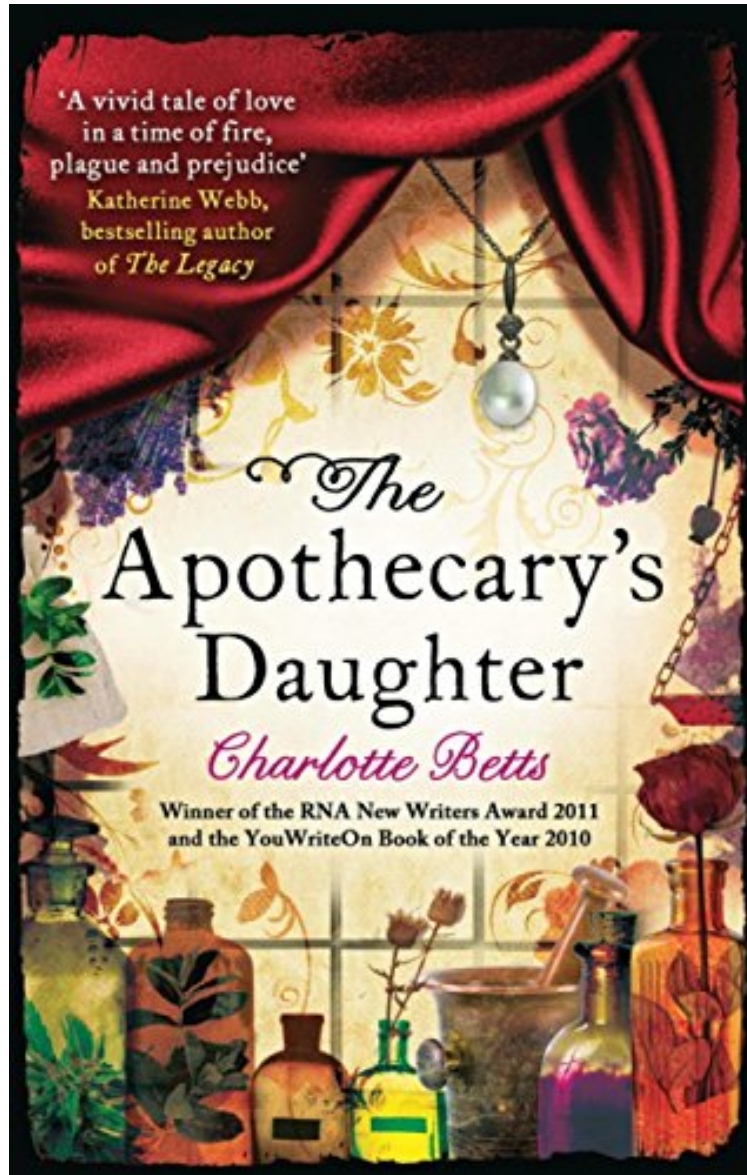


(Free and download) The Apothecary's Daughter (English Edition)

The Apothecary's Daughter (English Edition)

Von Charlotte Betts

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #522388 in eBooksVerffentlicht am: 2011-08-04Erscheinungsdatum: 2011-08-04File Name: B00550NYIA | File size: 57.Mb

Von Charlotte Betts : The Apothecary's Daughter (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Apothecary's Daughter (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Leben im London des 17. JahrhundertsVon CorneliaBeinahe htte ich das Buch des Titels wegen nicht gekauft weil ich all die Berufsbezeichnungsromane so satt habe: Die Tochter des Apothekers, die Nichte des Zirkusdirektors, die

Schwester des Druiden....jetzt bin ich aber doch froh dass ich es trotzdem bestellt habe. :)Das Buch handelt von einer fr ihre Zeit sehr emanzipierten und aufgeklrten Frau, Susannah Leyton. Sie lebt alleine mit ihrem Vater nachdem ihre Mutter mehrere Jahre zuvor im Kindbett verstorben war. Sie ist ebenso wie ihr Vater sehr wibegierig, so hat sie nicht nur alles ber seinen Beruf gelernt sondern sie diskutiert auch abends mit ihm ber neue wissenschaftliche Erkenntnisse.Als ihr Vater sich berraschend noch einmal in eine oberflhliche junge Witwe mit zwei kleinen Kindern verliebt ist es kein Wunder dass der Hausfrieden entschieden gestrt wird...Die Geschichte zieht sich, was eine angenehme Abwechslung ist, ber einen lngeren Zeitraum eines Lebens hinweg und enthlt nicht nur den einen Handlungsstrang Kennenlernen, sich verlieben und Heiraten. Dabei hat die Autorin sich eine interessante und gut dokumentierte Zeit in der Geschichte Londons ausgesucht und offensichtlich grndlich recherchiert: Verhaltensweisen, Sitten, Lieder, Spiele, Pflanzen, Heilkunde, Persnlichkeiten, alles aus dem echten Leben gegriffen. Sowas mag ich persnlich wirklich gerne, das Buch bekommt dadurch eine Realitt die viele Autoren nicht hinbekommen (wollen?). Besonders interessant dabei fand ich das Thema Sklavenhandel und Sklaven in London - das findet sonst keien Beachtung, mglicherweise weil die liebste Zeit der historischen Romanzen eher die Zeit um 1800 ist?Warnend mchte ich sagen dass das Buch keine lustige oder frhliche oder zart-romantische Seite hat - das wrde in die Zeit auch gar nicht passen. Wer Julia Quinn wegen ihres heiteren Schreibstils mag der wird hier nichts derartiges finden - Mary Balogh wre eher zu nennen. Und nein, die Sexszenen sind sehr dnn gest und teilweise auch nchterner und realistischer als ich es sonst so gewohnt bin.Der einzige Wermutstropfen war die teilweise seltsam distanzierte Erzhlweise und das letzte Kapitel, das vom Stil eher einer Traumsequenz hnelt und auch keineswegs realistisch ist.

KurzbeschreibungThe ebook bestseller1665. Susannah Leyton has grown up behind the counter of her father's apothecary shop in bustling Fleet Street. A skilled student - the resinous scents of lavender, rosemary, liquorice and turpentine run in her blood - her father has granted her the freedom to pursue her considerable talents. But Susannah is dealt a shocking blow when her widowed father marries again, and her new step-mother seems determined to remove her from the apothecary shop for good.A proposal of marriage from the charming Henry Savage seems to offer Susannah an escape. But as the plague sweeps through London, tragedy strikes, and dark secrets in her husband's past begin to unfold. It will take all of Susannah's courage and passion to save herself from tragedy . . .PressestimmenA vivid tale of love in a time of fire, plague and prejudice (Katherine Webb)Romantic, engaging and hugely satisfying. This is one of those novels that makes you feel like you've travelled back in time (Katie Fforde)A colourful story with a richly-drawn backdrop of London in the grip of plague. A wonderful debut novel (Carole Matthews)This is a worthy debut novel from Charlotte Betts... her reference to the plague... really takes the reader back to the 15th century (South Coast Register)Fantastic in the way it depicts how much women's lives have changed since then and how lucky we are now. I recommend it for anyone who loves a great historical novel with love, betrayal, fear and the overcoming of great obstacles (Toowoomba Chronicle)A feast for the senses. With the sensual language of Patrick Suskind's Perfume and the historical flavour of Philippa Gregory, this is a lush, immersive read for historical fiction fans, set during one of the most exciting eras of the city's history (Holiday Magazine)WerbetextA debut novel from an exciting new voice in historical romance set in bustling, malodorous Restoration London at the time of the plague, just before the Great Fire of 1666.