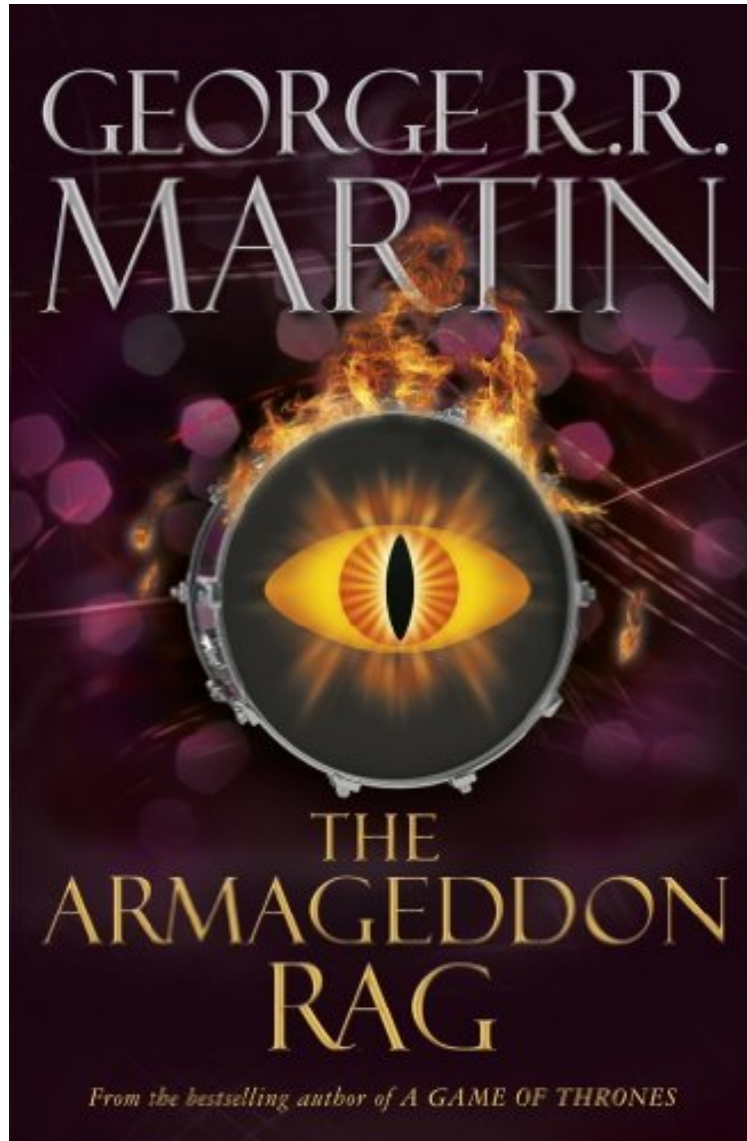


(Download ebook) The Armageddon Rag (English Edition)

## The Armageddon Rag (English Edition)

Von *George R.R. Martin*  
audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #125168 in eBooksVerffentlicht am: 2012-04-12Erscheinungsdatum: 2012-04-12File Name: B007RG7RCO | File size: 26.Mb

**Von George R.R. Martin : The Armageddon Rag (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Armageddon Rag (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen10 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Dieses Buch ROCKT!Von ParsecGeorge R. R. Martin, der vielen durch seinen berragenden "A Song Of Fire And Ice"-Zyklus bekannt sein drfte, ist bereits seit Jahrzehnten im Geschft - und mit "THE ARMAGEDDON RAG" wird eines seiner Frhwerke neu aufgelegt. Zahlreichen Fantasyfans lteren Semesters drfte das Buch nebenbei auch durch die

Tatsache, das Fantasy Produktions bereits 1986 die erste deutsche Ausgabe dieses Buches präsentierte, ein Begriff sein. "THE ARMAGEDDON RAG" ist am ehesten eine Mysterygeschichte rund um die Rockmusik der 60er: es geht um Mord, okkulte Rituale, Sex, Drugs und jede Menge Rock N Roll - Fantasy-Elemente inbegriffen! Gleichzeitig ist dies auch eine Geschichte um verlorene Trüme und dem traurigen Fakt, dass man nunmal lter wird. Am Rande interessant drfte auch sein, dass der Roman eine frhere Welle der "Herr Der Ringe" Begeisterung schn wiedergibt... das Buch taucht immer wieder im kollektiven Unterbewusstsein auf, und dies durchaus nicht erst seit der Spielfilmversion. Nicht nur in Musikkreisen (z.B. empfohlen von niemand anders als Lemmy Kilmister!) ist "THE ARMAGEDDON RAG" ein ziemlicher Kultroman geworden - ein bisschen Spa und Hintergrundwissen in Punkto Musik sollte der Leser definitiv mitbringen. Es schadet sicherlich nicht (und macht beim Lesen definitiv mehr Spa), die zahlreichen Zitate und Anspielungen zu verstehen. Dabei wildert George R.R. Martin allerdings nicht in zu obskuren Sparten, sondern orientiert sich am Mainstream der 60er und 70er, welcher allerdings im historischen Kontext mitunter durchaus revolutionär war. Die Musik der fiktiven Band NAZGUL beschreibt Martin in der Tat sehr plastisch, und man bekommt wirklich Lust, Werke wie "Hot Wind Out Of Mordor" möglichst schnell zu erwerben. Vermutlich hat hier unter anderem der Sound der frühen Black Sabbath Pate gestanden. Alles in allem: ein spannendes Buch und definitiv mal etwas anderes - am besten ein paar Bier kalt stellen, entsprechende (Rock-)Musik in die Anlage und dann... viel Spa! 8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das beste Buch des "Meisters"! Von Landogarnern Wow, dieses Buch haut einen um. In den letzten Tagen hatte ich wenig Schlaf. Egal. Alle anderen Romane von George R.R. Martin hatte ich schon gelesen. Diesen habe ich mir bis zum Schluss aufgehoben. Zurecht, und ich habe es bestimmt nicht zum letzten Mal gelesen. Einen besseren Roman über die Nixon-Ära, die Unzufriedenheit, die Sehnsucht und die Resignation der jungen Leute damals und über die Bedeutung der Rockmusik in den 70ern kenne ich nicht. Völlig unverständlich, warum "Armageddon Rock" nicht mehr aufgelegt wurde. Leute, wenn ihr dieses Buch antiquarisch bekommen könnt, kaufen, kaufen, kaufen! 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannendes Lesevergnügen... Von K. Neumann... ist hier garantiert - das Buch kann man "einfach so" runterlesen. Die Geschichte vom fast-gescheiterten Mächtigern-Schriftsteller, der über einen Ritualmord schreiben soll und im Verlauf seiner Recherchen immer intensiver mit seiner Vergangenheit und seinen verlorenen Idealen konfrontiert wird, ist fast nichts zu wünschen übrig. Einiges ist für mich persönlich zu dick aufgetragen, aber wie sich eine längst aufgelöste Rockformation unter dem Eindruck von einer Kette merkwürdiger Ereignisse wieder zusammenfindet und der "kopierte" Leadsänger unter dem Einfluss der Musik die Persönlichkeit des früher ermordeten originalen Frontmannes übernimmt - das hat was. Lesen!!

Kurzbeschreibung Magic, music, drugs and rock'n'roll in an early novel from George R. R. Martin, author of A GAME OF THRONES One-time underground journalist Sandy Blair has traveled far from his radical roots in the '60s - until the bizarre and brutal murder of a millionaire rock promoter draws him back. As Sandy sets out to investigate the crime, he finds himself on a magical mystery tour of the pent-up passions of his generation. For a new messiah has resurrected the once legendary rock band Nazgl - but with an apocalyptic new beat that is a requiem of demonism, mind control, and death only Sandy may be able to change in time ... Pressestimmen "The wilder aspects of the 60s--the frenzied idealism, the cultism, the orgiastic rock music--roar back to life in this hallucinatory story by a master of chilling suspense." Werbetext Magic, music, drugs and rock'n'roll in an early novel from George R. R. Martin, author of A GAME OF THRONES.