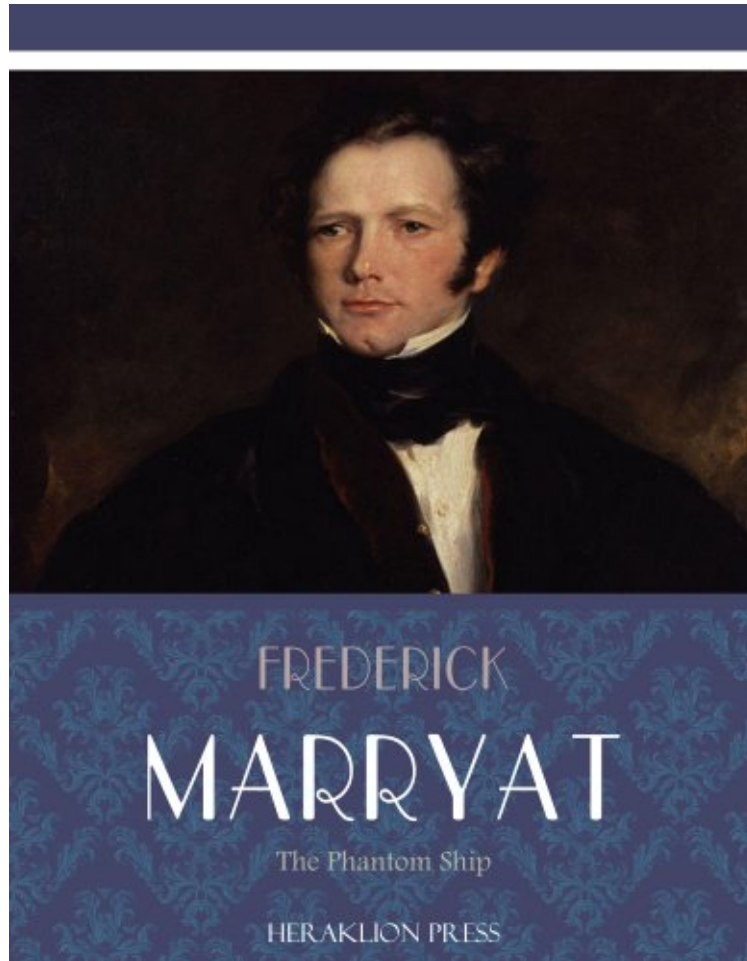


[Free read ebook] The Phantom Ship (English Edition)

The Phantom Ship (English Edition)

Von Frederick Marryat

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation Veröffentlicht am: 2013-11-10 Erscheinungsdatum: 2013-11-10 File Name: B00GOGZCHA | File size: 22.Mb

Von Frederick Marryat : The Phantom Ship (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Phantom Ship (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Packender Historienroman mit schaurigem Hintergrund Von Ruprecht Frieling 1838/39 erschien erstmals Frederick Marryats Schauerroman The Phantom Ship als Fortsetzungsgeschichte in einer englischen Monatsschrift und schlug zahlreiche Leser in Bann. Der Autor erzählt darin die Geschichte eines ruhelos die Weltmeere kreuzenden untoten Seemanns. Er fesselte damit auch Richard Wagner, der den Stoff in seiner Oper Der Fliegende Holländer aufgriff. Der spannend geschriebene Historienroman zeugt von Einfühlungsvermögen in die Welt der Fahrleute. Er verarbeitet die Stimmung auf Segelschiffen, die zwischen Europa und Indien kreuzten, wobei sie das berchtigte Kap der Guten Hoffnung umrunden mussten. Die Besonderheit des Werks bildet die Einarbeitung von bernatrlichen Geschehnissen in einen romantisch-gespensischen Rahmen. Der Verfasser schafft es, mit gekonnt eingesetzten Cliffhangern Spannung

aufzubauen. Sprachlich mht sich Marryat, seine Figuren in einer betont antiquierten Sprache sprechen zu lassen. Dazu erfindet er eine Art Kunstenglisch, das bisweilen schmunzeln macht. Interessant sind seine kritischen Auslassungen zu den Praktiken der katholischen Kirche, deren Vertreter als dogmatisch und geldgierig beschrieben werden. Die ausführlichen Beschreibungen der Inquisition und ihrer barbarischen Methoden lassen dem Leser zuzätzliche Schauer über den Rücken laufen. Trotz gelegentlicher Längen und dem der Entstehungszeit geschuldeten Schwulst halte ich das Buch für besser gemacht als viele der aktuell hochgelobten Historienromane. Deshalb gebe ich gern 5 Sterne.

Kurzbeschreibung Frederick Marryat (1792-1848) was an English Royal Navy officer turned writer. Marryat is best known for the semi-autobiographical novel *Mr. Midshipman Easy* as well as *The Children of the New Forest*. This version of Marryat's *The Phantom Ship* includes a table of contents. Kurzbeschreibung Frederick Marryat (1792-1848) was an English Royal Navy officer turned writer. Marryat is best known for the semi-autobiographical novel *Mr. Midshipman Easy* as well as *The Children of the New Forest*. This version of Marryat's *The Phantom Ship* includes a table of contents. Synopsis Captain Frederick Marryat (1792-1848) was an English novelist, a contemporary and acquaintance of Charles Dickens, noted today as an early pioneer of the sea story. He is now known particularly for the semi-autobiographical novel *Mr Midshipman Easy* (1836) and his children's novel *The Children of the New Forest* (1847). After trying to run away to sea several times, he was permitted to enter the Royal Navy in 1806, as a midshipman on board HMS *Imperieuse*. In 1829 he was commanding the frigate HMS *Ariadne* on a mission to search for shoals around the Madeira and Canary Islands. This was an uninspiring exercise, and between that and the recent publication of his first novel, *The Naval Officer* (1829) he decided to resign his commission and take up writing full time. Other works include *The King's Own* (1830), *Newton Forster; or, The Merchant Service* (1832), *Peter Simple*, and *The Three Cutters* (1834), *Jacob Faithful* (1834), *The Pacha of Many Tales* (1835), *Japhet, in Search of a Father* (1836), *The Pirate* (1836), *The Phantom Ship* (1839), *Poor Jack* (1840), *Masterman Ready* (1841), *Percival Keene* (1842), *The Privateersman* (1846) and *The Mission; or, Scenes in Africa* (1845).