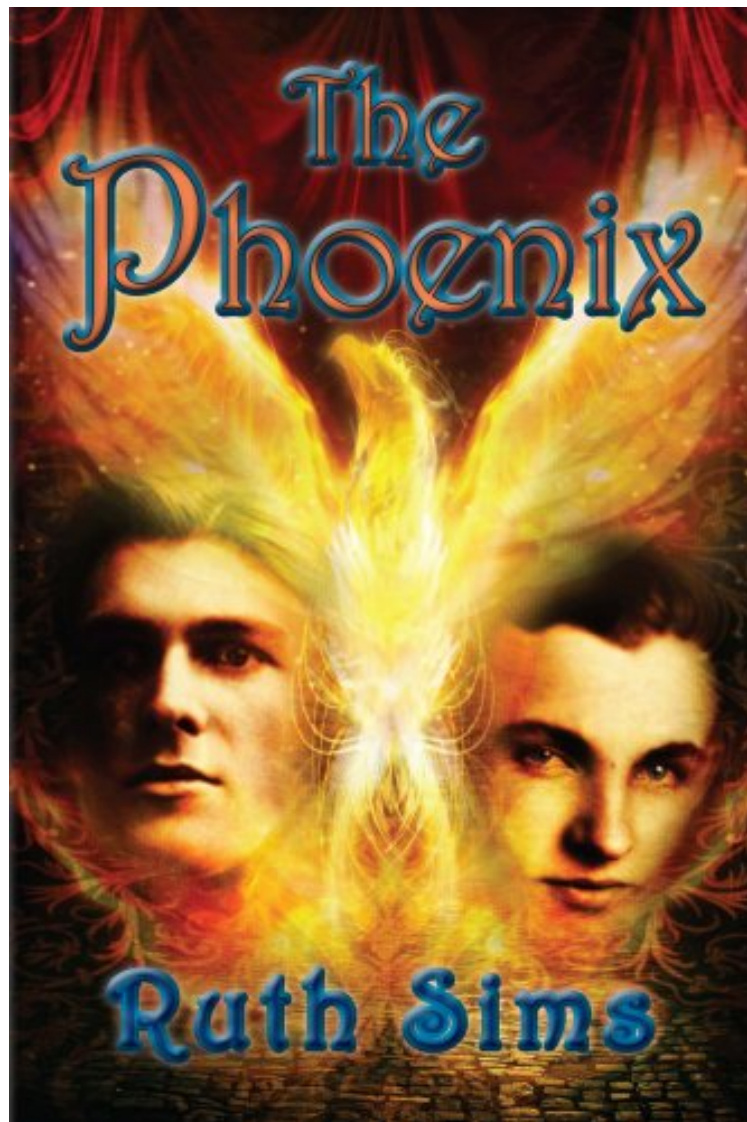


[Mobile ebook] The Phoenix (English Edition)

## The Phoenix (English Edition)

Von Ruth Sims

audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #705956 in eBooksVerffentlicht am: 2009-01-16Erscheinungsdatum:  
2009-01-16File Name: B001PTG3PQ | File size: 15.Mb

**Von Ruth Sims : The Phoenix (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Phoenix (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Von England nach AmerikaVon FelizJack Rourke und sein Zwillingsbruder Michael wachsen in den Slums des viktorianischen London auf. Ihre Mutter ist eine Hure, ihr Vater ein Seemann, aber auerdem ein brutaler Schlger, Sufer und gewissenloser Verbrecher. Jack lernt frh, zu kmpfen, zu stehlen und seinen Bruder zu beschtzen. Zufllig

begegnet er der Schauspielerin Lizbeth Porter. Bei ihr entdeckt er seine Liebe zum Theater und seine Begabung für die Schauspielerei. Als die Mutter die Zwillinge verliert, verprügelt der Vater seine Söhne so grausam, da der schwächliche Michael stirbt. In seiner Verzweiflung sticht ihm Jack ein Messer in die Brust und flieht zu Lizbeth, selbst halbtot geprügelt. Lizbeth verhilft ihm zur Flucht aus der Stadt und bringt ihn auf das Anwesen ihres Cousins Xavier St. Denys. Bald schon findet St. Denys Gefallen an dem Jungen und adoptiert ihn schließlich als seinen Sohn. Aus Jack Rourke wird Kit St. Denys, berühmter Schauspieler und Regisseur. Nicolas Stuart ist der jüngste Sohn eines klassischen Landarztes, der sowohl Menschen als auch Tiere behandelt. Erzogen in strengem puritanisch-baptistischem Glauben, lernt er von Kindesbeinen an das Gewerbe seines Vaters. Allerdings möchte Nicolas lieber auf der Universität studieren und ein Arzt nur für Menschen werden. Darüber zerstreitet er sich mit seinem Vater und zieht nach London, wo er erst als Student und dann als Armenarzt mehr schlecht als recht sein Leben fristet. Zufällig besucht Nicolas eine Theatervorstellung, in der Kit den Hamlet spielt. Zufällig verletzt sich Kit und muss geholt werden. So treffen sich die beiden, die unterschiedlicher nicht sein könnten: der ernste, schlichte Puritaner und der flatterhaft auftretende Lebemann. Und von da an sind ihre Leben unwiderruflich miteinander verbunden - Herz, Seele und Körper. Vor allem Nicolas versucht sich verzweifelt gegen seine Gefühle für Kit zu wehren. Er bricht mit ihm, geht nach New York, heiratet, zeugt einen Sohn - doch die Liebe ist stärker. Kit wiederum hat andere Kämpfe zu bestehen, solche aus der Vergangenheit und aus der Gegenwart, die ihn mehrmals fast das Leben kosten... *The Phoenix* ist ein wunderbarer Roman, voller Zeitsprünge, überraschender Wendungen und schicksalhafter Begegnungen. Sprache und Stil passen perfekt zur Epoche. Sims schafft es so meisterlich wie weiland der alte Dickens, die Slums von London, die New Yorker Bowery, aber auch die glitzernde Theaterwelt und auch das indische England lebendig werden zu lassen. Die beiden Hauptfiguren sind tragisch, starrköpfig, liebenswert, verstrickt in gegenseitige Missverständnisse wie weiland Maurice und Clive, und doch ist die Geschichte weder ein E.M. Forster - Verschnitt noch ein Dickens - Abklatsch, sondern etwas sehr eigenes und Originelles. Ein Buch für alle, die historische Romane mögen - ob schwul oder nicht - mitreißend, spannend und einfach schön. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geheimgewiss Von Geralt Gay historical romance at its best! James Rourke ist ein Straßensohn, der versucht, seinen sanften Zwillingenbruder und die berforderte Mutter durchzubringen und vor dem gewalttätigen Vater zu schützen. Zufällig kommt er unter Theaterleute, die ihn aufnehmen und erste Rollen geben. Dann überschlagen sich die Ereignisse und Jack tötet seinen Vater in Notwehr. Als Adoptivsohn des Adligen Xavier St. Denis vergisst er die Vergangenheit und wird zum gefeierten Bühnenschauspieler. Liebe besteht für ihn nur aus schnellen Affären, bis er den jungen Arzt Nicholas kennen lernt. Aber dunkle Schatten aus der Vergangenheit lauern, und Nicholas kämpft noch mit sich selbst... "*The Phoenix*" ist wieder einer jener gay historical romances, die die Mainstream-Historienforscher vor Neid erblassen lassen müssen. Sicherer Stil, sehr gute Charaktere, glaubwürdige, aber spannende Plot-Twists en masse, und zuguterletzt die ganz große Romanze - von der ersten Seite an fesselte mich das Buch. Diese Erstausgabe (der Roman wurde später von Dreamspinner neu aufgelegt) ist auch herrlich liebevoll gestaltet. Was mir besonders gefiel ist, wie viele Nebenthemen der Roman umfasst. Neben Homosexualität in der viktorianischen Gesellschaft geht es um Vorurteile, die Geschichte des Theaters, Religion, die unteren Klassen Londons und die Medizin der Zeit. Ein großer Wurf! Wer weitere gay historical romance mit Qualität sucht, greife zu bei "One Man Drowning" von Steph Minns oder der Serie "Raised by Wolves".

Kurzbeschreibung At fourteen, Kit St. Denys brought down his abusive father with a knife. At twenty-one his theatrical genius brought down the house. At thirty, his past and his forbidden love nearly brought down the curtain for good. This is a compelling Victorian saga of two men whose love for each other transcends time and distance and the society that considers it an abomination. Set in the last twenty years of the 19th century, *The Phoenix* is a multi-layered historical novel that illuminates poverty and child abuse, theatre history in America and England, betrayal, a crisis of conscience, violence and vengeance, and the treatment of insanity at a time when such treatment was in its infant stage. Most of all it is a tale of love on many levels, from carnal to devoted friendship to sacrifice. Pressestimmen "What a joy to read this book proved to be. From the very first page I was drawn in with the action, was instantly attracted to the characters and was very impressed how with so few strokes of her pen, Sims managed to draw the situation, the era, the environment and the characters. Language is certainly Sims' gift but she doesn't drown you in it. It's an intelligent read, but steers clear of being a morass where the words become more important than the story itself." - Erastes, author of *Standish and Mere Mortals* Kurzbeschreibung At fourteen, Kit St. Denys brought down his abusive father with a knife. At twenty-one his theatrical genius brought down the house. At thirty, his past and his forbidden love nearly brought down the curtain for good. This is a compelling Victorian saga of two men whose love for each other transcends time and distance and the society that considers it an abomination. Set in the last twenty years of the 19th century, *The Phoenix* is a multi-layered historical novel that illuminates poverty and child abuse, theatre history in America and England, betrayal, a crisis of conscience, violence and vengeance, and the treatment of insanity at a time when such treatment was in its infant stage. Most of all it is a tale of love on many

levels, from carnal to devoted friendship to sacrifice.