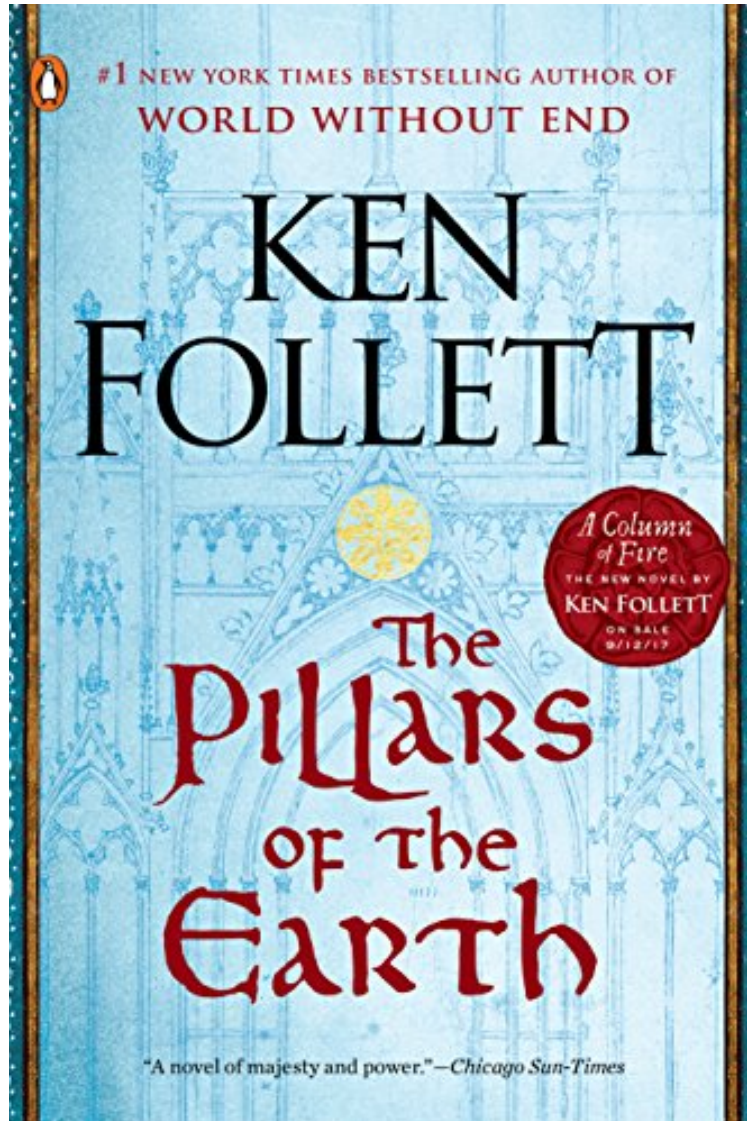


(Read and download) The Pillars of the Earth (Kingsbridge Book 1) (English Edition)

## The Pillars of the Earth (Kingsbridge Book 1) (English Edition)

Von Ken Follett

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #3856 in eBooksVerffentlicht am: 2010-06-29Erscheinungsdatum: 2010-06-29File Name: B003TO5GXU | File size: 72.Mb

**Von Ken Follett : The Pillars of the Earth (Kingsbridge Book 1) (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Pillars of the Earth (Kingsbridge Book 1) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr guter Unterhaltungsroman von Ken Follett fr MnnerVon Matthias1984Der Roman The Pillars of the Earth (Die Sulen der Erde) wurde von dem walisischen Bestsellerautor Ken Follett geschrieben. Das Buch spielt im Mittelalter. Im

Mittelpunkt des Romans steht Tom Builder dessen Lebenstraum es ist eine prächtige Kathedrale zu errichten. Zugegeben: dies ist ein Trivialroman. Oberschlaue Literaturprofessoren werden über das Buch sicherlich die Nase rümpfen. Ich gebe trotzdem 5 Sterne, weil man die 1088 Seiten des Romans im Nu durch hat. Das Buch ist einfach zu lesen, spannend und unterhaltsam. Die Zielgruppe dieses Unterhaltungsromans sind meiner Meinung nach in erster Linie Männer. Ein komisches Merkmal des Buches ist, dass es auf der einen Seite sehr brutale und rohe Szenen gibt, auf der anderen Seite werden viele nette und manchmal auch kindliche Geschichten erzählt. Es ist auch eine Liebesgeschichte dabei. An dem spannenden Unterhaltungsroman haben bestimmt auch Männer und Jugendliche Spaß die sonst keine Bücher lesen. Dies ist eines der besten Unterhaltungsromane die ich gelesen habe, obwohl der Autor mit einer einfachen Sprache und mit einfachen erzählerischen Mitteln arbeitet. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Meilenstein der Historischen Romane. Brutal, intrigant und man hofft so sehr auf ein Happy End. Von Ping Ich halt mich kurz: Das Englisch ist einfach gedacht, ich empfand das Sprachniveau leichter verständlich als beispielsweise Harry Potter. Lediglich die Beschreibungen einiger mechanischer Geräte oder Architektur könnten etwas knifflig sein, aber oft kann man sich sowas auch bei deutschen Beschreibungen nicht so gut vorstellen. Die drei Handlungsstränge sind gleichsam interessant, da kommt es im Detail auf den eigenen Geschmack an. Es gibt Charaktere, da weiß man, dass die dafür da sind, gehasst zu werden. Andere Charaktere sind dafür ambivalent und gerade deswegen spannend und authentisch, beispielsweise Prior Philip, der immer wieder versucht, eine Balance zwischen Kirche und Weltliches zu finden oder Tom Builder, der versucht, all seinen Kindern ein guter Vater zu sein und es nicht immer allen recht machen kann. Pillars of the Earth ist ein typischer historischer Roman, was die Intrigen und die Gewalt betrifft, man leidet mit und fragt sich, wieso das alles geschehen muss. Manchmal kommen auch vulgäre Ausdrücke vor, darauf sollte man auch gefasst sein, auch Brüste werden immer wieder beschrieben. Man begleitet hier viele Charaktere ihr ganzes Leben lang und erhält somit eine umfangreiche, mitreißende Geschichte. Es lohnt sich, diesen Roman gelesen zu haben, weil immer mal wieder auf ihn verwiesen wird. Dass dieses Buch fasziniert, merkt man auch daran, dass eine Miniserie dazu produziert wurde, ein Brettspiel und jüngst auch ein Computerspiel. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Monumental. Von Werner Wer historische Romane mag, wird dieses Buch lieben. Es hat alles, was ein Historienbuch braucht. Drama, Action, Spannung und viel Ambiente. Man taucht wirklich in die Welt des Mittelalters ein und lernt dank der akribischen Recherche des Autors einiges über die Lebensweise der Menschen dieser Zeit. Und das mit viel Vergnügen.

Kurzbeschreibung #1 New York Times Bestseller Oprah's Book Club Selection The extraordinary . . . monumental masterpiece (Booklist) that changed the course of Ken Follett's already phenomenal career. Look out for Ken's newest book, A Column of Fire, available now. Follett risks all and comes out a clear winner, extolled Publishers Weekly on the release of The Pillars of the Earth. A departure for the bestselling thriller writer, the historical epic stunned readers and critics alike with its ambitious scope and gripping humanity. Today, it stands as a testament to Follett's unassailable command of the written word and to his universal appeal. The Pillars of the Earth tells the story of Philip, prior of Kingsbridge, a devout and resourceful monk driven to build the greatest Gothic cathedral the world has known . . . of Tom, the mason who becomes his architect, a man divided in his soul . . . of the beautiful, elusive Lady Aliena, haunted by a secret shame . . . and of a struggle between good and evil that will turn church against state and brother against brother. A spellbinding epic tale of ambition, anarchy, and absolute power set against the sprawling medieval canvas of twelfth-century England, this is Ken Follett's historical masterpiece. From Publishers Weekly Set in 12th-century England, the narrative concerns the building of a cathedral in the fictional town of Kingsbridge. The ambitions of three men merge, conflict and collide through 40 years of social and political upheaval as internal church politics affect the progress of the cathedral and the fortunes of the protagonists. "Follett has written a novel that entertains, instructs and satisfies on a grand scale," judged PW. Copyright 1990 Reed Business Information, Inc. From Library Journal A radical departure from Follett's novels of international suspense and intrigue, this chronicles the vicissitudes of a prior, his master builder, and their community as they struggle to build a cathedral and protect themselves during the tumultuous 12th century, when the empress Maud and Stephen are fighting for the crown of England after the death of Henry I. The plot is less tightly controlled than those in Follett's contemporary works, and despite the wealth of historical detail, especially concerning architecture and construction, much of the language as well as the psychology of the characters and their relationships remains firmly rooted in the 20th century. This will appeal more to lovers of exciting adventure stories than true devotees of historical fiction. Literary Guild dual main selection. - Cynthia Johnson Whealler, Cary Memorial Lib., Lexington, Mass. Copyright 1989 Reed Business Information, Inc.