

[Free download] The Romulan War: Beneath the Raptor's Wing (Star Trek: Enterprise)

The Romulan War: Beneath the Raptor's Wing (Star Trek: Enterprise)

Von Michael A. Martin

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #268675 in eBooksVerffentlicht am: 2009-10-02Erscheinungsdatum: 2009-10-20File Name: B002PMVQBS | File size: 66.Mb

Von Michael A. Martin : The Romulan War: Beneath the Raptor's Wing (Star Trek: Enterprise) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Romulan War: Beneath the Raptor's Wing (Star Trek: Enterprise):

Kundenrezensionen
 Hilfreichste Kundenrezensionen
 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wer bin ich, und wenn ja, wie viele?
 Von Clarissa Schnabel
 Andy Mangels' Ausstieg aus dem dritten Teil des "Enterprise"-Relaunches hat der Reihe sichtlich nicht gutgetan. Waren "The Good That Men Do" und "Kobayashi Maru" trotz einiger Schwächen noch superspannend und sehr dem Kanon der TV-Serie verhaftet, zerfasert sich "Beneath the Raptor's Wing" in unzählige Handlungsstränge, die zwar recht anschaulich verschiedenste Fronten des Romulanischen Krieges präsentieren, aber letztlich nirgendwohin führen. Die Fülle an Nebencharakteren bewirkt den geneigten Leser, zumal diese Charaktere nur in sporadischen Abständen auftauchen und nie weiter ausgebaut werden oder aber sofort umkommen - der Identifikationswert ist gleich null. Da freut man sich, wenn man zwischendurch mal auf die Enterprise zurückkehren kann, obwohl auch dort der Schwund herrscht: T'Pol kehrt nach Vulcan zurück (ein Nebenstrang), Travis lässt sich versetzen und landet durch die Tücken des Krieges letztlich auf drei neuen Schiffen (weiterer Handlungsstrang), und Trip scheitert regelmäßig grandios bei dem Versuch, endlich nach Hause zu kommen. Letzterer Handlungsstrang ist wohl der frustrierendste von allen. Trips Deep-Cover-Mission bildete zwangsläufig den Aufhänger für "The Good That Men Do", aber es beschleicht einen das Gefühl, dass die Autoren diesen Plot nicht durchdacht hatten. Die innere Logik verlangt, dass Trip schlicht und einfach nicht zu seinem menschlichen Leben zurückkehren kann - ein Schelm, wer hier Vermutungen über seine und T'Pols Zukunft anstellt! Doch bis es zu einem Happy End kommt, ist eine Menge Zeit zu verbrücken. Als solches muss Trip nun von einer lebenswichtigen Undercover-Mission zur nächsten wechseln, wahlweise für Section 31, Valdore oder V'Shar arbeiten und diverse Doppel-, Dreifach- oder sonstwievielfache Agenten aufspüren, um ihnen aus völlig ungeklärten Gründen das Leben zu retten, nur damit sie ihn aufs Kreuz legen können, weil wieder mal eine andere ihrer multiplen Persönlichkeiten anspringt... Das wirkt über die Spanne von nun drei Bänden nicht mehr spannend, sondern nur noch unglaublich und somit lächerlich. Ich kann solche scheinbar allmächtigen und allwissenden Gegner wie Sopek und Konsorten einfach nicht mehr ernst nehmen. Das soll nun nicht heißen, dass "Beneath the Raptor's Wing" eine komplette Zeitverschwendung ist. Der Roman hat durchaus seine starken Momente. Was aber fehlt, ist ein Gerüst, das seine Einzelteile zusammenhält. Michael A. Martin hat so viele Sachen hineingestopft, dass er zum einen selbst manchmal die Übersicht verliert (Archer als Kommandant des Flaggschiffes der Kriegsflotte wird zum Commodore befördert, ein netter Zug, den Martin in den letzten Kapiteln des Buches leider wieder vergisst) und dass zum zweiten die Weiterentwicklung sowohl des Plots als auch der Charaktere auf der Strecke bleibt. Weniger wäre da ganz klar mehr gewesen.
 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Waiting for Things to Happen
 Von Kundenrezensionen
 "Beneath the Raptor's Wing" describes the first part of the war between the coalition forces and the Romulan Empire. For reasons not quite clear to many of the coalition partners the Vulcans have opted out quite early from the fights and so the brunt of the fighting falls to the technological least advanced partner - Earth. While the military maneuvering goes on a lot of behind the scene-action in different parts of the galaxy is taking place. While reading there is a lot of time thinking about how this book could have been made shorter, because some descriptions and events shown here don't really further the plot nor do they create additional "tone". It is an interesting read to see how the series develops but I sincerely hope the next installment will be a bit faster and more stream-lined.
 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Interessant
 Von Sabine Martini-Hansske
 Dies ist das erste Buch über das Enterprise-Team rund um Jonathan Archer, das ich lese. Alles in allem hat es mir sehr gut gefallen. Spannung ok, es füllt "Lücken" in der Entstehungsgeschichte der Föderation und beschreibt einen sehr holprigen Weg der Menschheit, sich im All zu behaupten. Schwierig finde ich die vielen fremdsprachlichen Begriffe, aus dem romulanischen und auch klingonischen für einen nicht "dyed in the wool"-Trekkie, der natürlich auch diese Sprachen fließend beherrscht. Ein Glossar am Buchende wäre hier hilfreich gewesen. Viele Verweise auf den ursprünglichen Kobayashi Maru Vorfall (ein anderes Buch) zeigen, dass es sich hier um einen mehrere Bände umfassenden Handlungsbogen handelt, macht aber das Einsteigen zu diesem Zeitpunkt nicht ganz einfach. Auch die vielen Handlungsstränge im Buch erfordern aufmerksames Mitlesen: Vulkan, Erde, Enterprise, die verschiedenen Fronten des romulanischen Krieges, usw. Während Trip und T'Pol und auch andere Figuren gut ausgearbeitet sind, fehlt mir bei Captain Archer ein ganz klein wenig das Gefühl, mehr über die Person zu erfahren, was über die Schuldgefühle Archer's bzgl. des Zurücklassens der Kobayashi Maru hinausgeht. Vielleicht wird das klarer, wenn man zuvor das Buch zu diesem Handlungsstrang gelesen hat.

Kurzbeschreibung
 With nothing left to lose, the Romulan Star Empire engages in all-out war against humanity, determined once and for all to stop the human menace from spreading across the galaxy. At the start of the twenty-first century, unconditional war swept across the Earth. A war that engulfed the great and the small, the rich and the poor, giving no quarter. Each side strove for unconditional victory, and as battle built upon battle, the living began to envy the dead. Chastised by the cataclysm that they had unleashed, the governments of Earth came together. Humanity vowed to put an end to war and to strive for the betterment of every living creature. A united Earth created Starfleet, an interstellar agency whose mission was to explore the cosmos, to come in peace for all mankind. It was a naive wish that was battered by interstellar realities, yet man persists in the belief that peace is the way. Banding together with

other powers to form a Coalition of Planets, humanity hopes that the strength each can offer the other will allow for peaceful exploration. However, the rise of the Coalition strikes dread within the Romulan Star Empire. They feel its growing reach will cut them off from what is rightfully theirs. The Romulans know that the alliance is fragile, that the correct strategy could turn allies into foes. Perfecting a way of remotely controlling Coalition ships and using them as weapons against one another, the Romulans hope to drive a wedge of suspicion and mistrust between these new allies. One Starfleet captain uncovers this insidious plot: Jonathan Archer of the Enterprise. Determined not to lose what they have gained, outmanned and outgunned, the captains of Starfleet stand tall, vowing to defend every inch of Coalition space until the tide begins to turn.

Kurzbeschreibung With nothing left to lose, the Romulan Star Empire engages in all-out war against humanity, determined once and for all to stop the human menace from spreading across the galaxy. At the start of the twenty-first century, unconditional war swept across the Earth. A war that engulfed the great and the small, the rich and the poor, giving no quarter. Each side strove for unconditional victory, and as battle built upon battle, the living began to envy the dead. Chastised by the cataclysm that they had unleashed, the governments of Earth came together. Humanity vowed to put an end to war and to strive for the betterment of every living creature. A united Earth created Starfleet, an interstellar agency whose mission was to explore the cosmos, to come in peace for all mankind. It was a naive wish that was battered by interstellar realities, yet man persists in the belief that peace is the way. Banding together with other powers to form a Coalition of Planets, humanity hopes that the strength each can offer the other will allow for peaceful exploration. However, the rise of the Coalition strikes dread within the Romulan Star Empire. They feel its growing reach will cut them off from what is rightfully theirs. The Romulans know that the alliance is fragile, that the correct strategy could turn allies into foes. Perfecting a way of remotely controlling Coalition ships and using them as weapons against one another, the Romulans hope to drive a wedge of suspicion and mistrust between these new allies. One Starfleet captain uncovers this insidious plot: Jonathan Archer of the Enterprise. Determined not to lose what they have gained, outmanned and outgunned, the captains of Starfleet stand tall, vowing to defend every inch of Coalition space until the tide begins to turn.

ber den Autor Michael A. Martin's solo short fiction has appeared in The Magazine of Fantasy Science Fiction. He has also coauthored (with Andy Mangels) several Star Trek comics for Marvel and Wildstorm and numerous Star Trek novels and eBooks, including the USA Today bestseller Titan: Book One: Taking Wing; Titan: Book Two: The Red King; the Sy Fy Genre Award-winning Star Trek: Worlds of Deep Space 9 Book Two: Trill -- Unjoined; Star Trek: The Lost Era 2298 -- The Sundered; Star Trek: Deep Space 9 Mission: Gamma: Vol. Three: Cathedral; Star Trek: The Next Generation: Section 31 -- Rogue; Star Trek: Starfleet Corps of Engineers #30 and #31 ("Ishtar Rising" Books 1 and 2); stories in the Prophecy and Change, Tales of the Dominion War, and Tales from the Captain's Table anthologies; and three novels based on the Roswell television series. His most recent novels include Enterprise: The Romulan War and Star Trek Online: The Needs of the Many. His work has also been published by Atlas Editions (in their Star Trek Universe subscription card series), Star Trek Monthly, Dreamwatch, Grolier Books, Visible Ink Press, The Oregonian, and Gareth Stevens, Inc., for whom he has penned several World Almanac Library of the States nonfiction books for young readers. He lives with his wife, Jenny, and their two sons in Portland, Oregon.